

한국사학

올바른 세계관과 한국사, 고고학, 기록학, 동·서양사에 대한 과학적이고 체계적인 인식을 바탕으로 현재와 미래사회의 발전을 전망할 수 있는 능력을 배양하는데 목적을 두고 있습니다.



인재상

역사와 현실에 대해 과학적이고 체계적인 인식을 바탕으로 올바른 세계관과 민주시민의 소양을 갖추고, 현재와 미래 사회의 발전을 전망할 수 있는 능력을 갖춘 인재양성을 목표로 합니다.

교육과정 [2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정]

1학년	1학기	-
	2학기	역사란 무엇인가, 학술답사 I
2학년	1학기	한국사학입문, 고고학 입문, 기록학입문, 한국사사료읽기 I, 학술답사 II
	2학기	한국중세사, 공동체아카이브, 한국사사료읽기 II, 학술답사 III
3학년	1학기	한국사학사, 한국근대사, 한국현대사, 문화유산과 박물관 전시, 동양고고학, 학술답사 IV
	2학기	한국사연구법, 문화재학개론, 한국사회경제사, 유교문화사, 한국어성사, 서양사입문, 학술답사 V
4학년	1학기	한국사연습, 한국문화사, 동아시아근현대사, 서양사특강, 디지털박물관학, 아카이브와 콘텐츠
	2학기	졸업논문, 임상역사, 역사고고학, 고고자료의 정리와 해석, 아카이브의 이해와 실천

교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
정해득	박사(경기대학교)	한국사
이영남	박사(서강대학교)	기록학
이형원	박사(충남대학교)	고고학

전공 권장도서

- 사마천 _ 『사기』
- 삼화 _ 『세계적 한국사 38강』
- 마르크 블로흐 _ 『역사를 위한 변명』
- 페르낭 브로델 _ 『물질문명과 자본주의』
- J. 네루 _ 『세계사 편력』
- (사)한국문화재조사연구기관협회 _ 『야외고고학』
- 진인진 _ 『삼국시대 고고학개론1』 - 도성과 토목 편 -
- 콜린 렌퓨르·폴반(이희준 역) _ 『현대 고고학의 이해』
- 한국고고학회 _ 『한국 고고학 강의』
- 설문원 _ 『기록학의 지평』
- 노명환 외 _ 『아카이브콘텐츠 아카이빙』
- 이영남 외 _ 『누구나 마을 아카이브』

취득가능 자격증

한국사 사료 강독 관련 자격증 : 한자능력 3급 검정시험
 한국사 관련 자격증 : 한국사능력검정시험 1급

졸업 후 진로

공공기관(국사편찬위원회, 문화재청, 연구소, 박물관, 국가기록원, 대통령기록관, 서울기록원 등), 교직, 언론, 출판, 방송, 디지털 산업(게임, 콘텐츠 등), 고고학 발굴기관, 기록관리 회사 등 다양한 분야로 진출

동문 현황

권○○(종근당 부장)
 김○○(서울기록원 기록연구사)
 문○○(국가기록원 기록연구사)
 박○○(안양성문고등학교 교사)
 박○○(대통령기록관 기록연구관)
 이○○(문화재청 학예연구사)
 이○○(경기도박물관학예연구사)박○○(A채널)

이○○(수원박물관 학예연구 팀장)
 정○○(한신대 한국사학과 교수)
 조○○(서울기록원 원장)
 조○○(서울미술관 기록연구사)
 최○○(수원화성박물관 학예연구 팀장)
 하○○(고용노동부 청년고용 정책과장)