



한신대학교

한신대학교  
전공안내책자

# 한신대학교 전공안내책자

한신대로  
꿈꾸는 대로



한신대학교

경기도 오산시 한신대길 137 (양산동) **한신대학교 입학인재발굴팀**  
Tel 031) 379 - 0107~9 Fax 031) 372 - 6101 <http://enth.hs.ac.kr>



새로운 길을 만나다

한신대학교  
전공안내책자

한신대로  
꿈꾸는 대로

새로운  
인재를  
만나다

인문학·공학의 결합으로  
혁신의 가치를 연결하는 한신인  
실천하는 지성을 가진  
한신의 인재를 키웁니다.

## Contents

### 1 학교이념

04 학교이념

### 2 신학·인문융합계열

- |    |             |
|----|-------------|
| 06 | 신학          |
| 08 | 종교문화학       |
| 10 | 철학          |
| 12 | 독일어문화학      |
| 14 | 영미문화학       |
| 16 | 문예창작학       |
| 18 | 한국어문학       |
| 20 | 한국사학        |
| 22 | 중국어문화콘텐츠학   |
| 24 | 디지털영상문화콘텐츠학 |

### 3 경제통상·국제지역계열

- |    |       |
|----|-------|
| 26 | 중국학   |
| 28 | 일본학   |
| 30 | 국제경제학 |
| 32 | 경제학   |

### 4 글로벌·공공인재융합계열

- |    |             |
|----|-------------|
| 34 | 글로벌인재학      |
| 36 | 공공인재빅데이터융합학 |

### 5 경영·미디어계열

- |    |            |
|----|------------|
| 38 | 경영학        |
| 40 | IT경영학      |
| 42 | 글로벌비즈니스학   |
| 44 | 미디어영상광고홍보학 |

### 6 휴먼서비스계열

- |    |        |
|----|--------|
| 46 | 사회학    |
| 48 | 사회복지학  |
| 50 | 재활상담학  |
| 52 | 심리·아동학 |
| 54 | 특수체육학  |

### 7 이공계융합계열

- |    |       |
|----|-------|
| 56 | 수리금융학 |
| 58 | 응용통계학 |

### 8 AI·SW계열

- |    |          |
|----|----------|
| 60 | 소프트웨어    |
| 62 | 인공지능     |
| 64 | 데이터사이언스  |
| 66 | XR콘텐츠    |
| 68 | 지능형IoT   |
| 70 | 휴먼머신인터랙션 |



# 한신인의 어제와 오늘에서

## 새로운 가능성을 만나다

한신대학교는 뿌리깊은  
민족의 역사에서 오늘을  
반추하는 힘을 기릅니다.  
새로운 내일을 준비하는  
한신의 지지대가 되겠습니다.

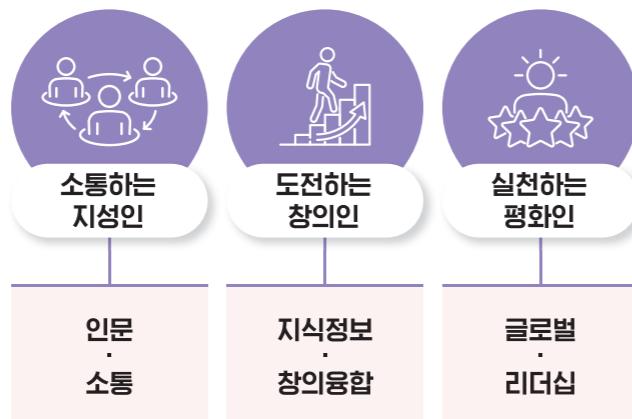
### 01 교육이념

기독교 정신을 바탕으로  
정의를 일궈가는 진리, 민주를 피워내는 자유,  
평화를 이루는 사랑을 실천한다.

### 02 교육목표

글로벌 평화리더 양성

### 03 인재상 및 핵심역량



### 한신비전 2030+

평화·통일·융복합 교육혁신 선도대학  
추진 로드맵



# 신학

한국기독교장로회의 교역자를 양성하고, 학문으로서 신학을 연구하기 원하는 학생들에게 성서신학, 이론신학, 실천신학, 기독교교육 등의 교과 과정을 제공합니다.

신학전공은 기독교 신앙을 근거로 정의와 평화를 추구하고, 우리 사회와 역사의 변혁을 위해 실천적이고 진보적인 인재의 육성을 추구하고 있습니다.

기독교상담전공은 다양한 심리학과 상담학 이론을 체계적으로 공부하여 상담에 대한 기본적인 전문역량을 갖추는 동시에 자신과 타인의 마음을 이해하고 공감과 섬김으로 개인과 사회를 돌볼 수 있는 기독교 상담 전문 인재 과정의 육성을 추구하고 있습니다.

## 인재상

신학전공이 바라는 인재상은 하나님을 경외하는 신앙인, 하나님의 진리를 탐구하는 지식인, 경건한 삶을 사는 영성인과 하나님의 선교에 동참하는 실천인, 기독교적 가치를 통해서 세상과 인산을 변화시키는 교육인이다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	성서입문, 교회봉사, 신앙수련회, 기독교와진리
	2학기	신학입문, 교회봉사, 기독교교육과자아학립
2학년	1학기	교회봉사, 신앙수련회, 성서헬라어문법, 구약학개론, 조직신학개론, 기독교윤리학개론, 교회사개론, 선교와디아코니아개론, 예배와설교학개론, 기독교교육개론
	2학기	교회봉사, 성서히브리어문법, 신학영어, 신약학개론, 목회와상담의기초, 성정의와교회, 예언서연구, 복음서이해, 성서와선교, 현대신학연구, 한국교회사, 예배의전통과역사, 성서이야기와하나님의교육, 인간이해와기독교교육, 교육신학
3학년	1학기	목회실습, 신앙수련회, 오경연구, 요한복음이해, 신학과철학, 사회문제와기독교윤리, 한국교회사역사, 목회와상담의실제, 기장교회와예전, 어린이청소년교육, 기독교생태교육
	2학기	목회실습, 성서해석과설교, 바울의삶과신학, 칼빈신학, 생태윤리, 서양기독교사상사, 기도의 이해, 교육과정과방법, 기독교평화교육
4학년	1학기	신앙수련회, 목회실습, 민중신학, 한국교회논쟁사, 현장교회와미디어, 현대선교학, 기도와영성훈련의실제
	2학기	목회실습, 졸업논문, 성문서연구, 신약성서신학, 그리스도교와이데올로기, 서양기독교사상사, 한국기독교와에큐메니즘, 글로벌시대의기독교교육



## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
강성영	박사(Ruprecht-Karls-Univ. Heidelberg)	기독교윤리학
연규홍	박사(한신대학교)	역사신학
이영미	박사(Union Theological Seminary, NYC)	구약학
김주한	박사(Boston University)	역사신학
김창주	박사(Chicago Theological Seminary)	구약학
전 철	박사(Ruprecht-Karls-Univ. Heidelberg)	조직신학
이향명	박사(한신대학교)	기독교교육학
이서영	박사(Lutheran School of Theology, Chicago)	신약학
김희선	박사(Garrett-Evangelical Theological Seminary)	목회상담학

## 전공 권장도서

- 신학대학 편 \_『새내기, 성서 속에서 길을 찾다』한신대학교출판부, 2009. (e-book)
- 신학대학 편 \_『새내기, 그리스도교에 길을 묻다』한신대학교출판부, 2009. (e-book)
- 마커스 보그/김태현 옮김 \_『그리스도교 신앙을 말하다: 왜 신앙의 언어는 그 힘을 잃었는가?』비아, 2017.
- 일리스터 맥그래스/김기철 옮김 \_『신학이란 무엇인가: 기독교 신학 입문』복있는사람, 2021.
- 로버트 M. 프라이스 외/ 손혜숙 옮김 \_『역사적 예수 논쟁 : 예수의 역사성에 대한 다섯 가지 신학적 관점』새물결 플러스, 2014.
- 안병무 \_『갈릴래아의 예수: 예수의 민중운동』개정판. 한국신학연구소, 2020.
- 김경재 \_『김재준 평전 성육신 신앙과 대승 기독교』삼인, 2014.
- 풀 존슨/김주한 옮김 \_『기독교의 역사: 인간의 역사에서 기독교란 무엇인가』포이에마, 2013.

## 취득가능 자격증

한국기독교장로회 목사후보생, 교회교육 전문가(어린이사역, 청소년사역, 특수사역), 해외선교사(해외파송), 사회선교사, 기독교사회복지사, 아동보육사, 평생교육사 등

## 졸업 후 진로

신학대학원 - 목회학 석사과정(목사후보생), 일반대학원 - 신학석사과정, 교회교육 전문가(어린이사역, 청소년사역), 선교사(사회선교사, 해외파송), 영상전문사역자, 기독교사회복지사, 상담관련 전문자격증 취득 후 기독교 혹은 민간 상담센터, 사회복지, 아동청소년기관, 교회 등 다양한 기관의 전문상담사 혹은 돌봄전문가로 진출

## 동문 현황

김○○(평화통일운동가)	이○○(평화통일운동가)
김○○(문화관광부 장관)	이○○(캐나다연합교회 총회장)
김○○(지구촌사랑나눔 이사장)	문○○(국회의원)
장○○(독립운동가, 국회의원)	강○○(크리스찬아카데미 이사장)
문○○(시인, 통일운동가)	

# 종교문화학

다양한 종교에 대해 배우고, 종교가 얹힌 복잡한 사회적·문화적 현상을 분석하는 방법을 배움으로써 나 자신, 우리 사회, 인류사회에 대해 깊게 사고하고 넓게 바라볼 수 있게 해줄 것입니다.



## 인재상

종교를 통해 드러나는 인간 사회와 문화의 다양성을 이해하고, 차이를 존중하며 타인을 수용하는 태도를 지닌 인재를 길러내고자 합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	종교학개론
	2학기	종교사
2학년	1학기	한국종교문화사, 종교문화유산답사, 라틴아메리카문화와 종교, 중국문화와 종교, 일본문화와 종교, 현대한국사회와 시민종교, 종교와 문화산업
	2학기	종교문화현지조사, 종교문화워크숍, 종교와 사회, 유럽문화와 종교, 인도문화와 종교, 이슬람사회와문화, 신화와 문화, 문화와 의례, 종교와 윤리문제
3학년	1학기	비교종교학, 종교인류학, 종교심리학, 종교와 정치·국가, 종교와 환경문제, 종교학강독
	2학기	종교학사, 자본주의 문화와 종교, 신학 강독, 종교학과 문화비평, 영화와 종교문화, 종교현상과 상징의 이해, 정치문화와 축제 그리고 기억문화, 종교철학
4학년	1학기	종교와 NGO·사회운동, 세계화와 종교, 종교문화특강, 한국의 민간신앙과 샤머니즘, 논문지도
	2학기	한국의 종교·정치·국가, 종교·과학·테크놀로지, 신비주의 이해, 종교학특강

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
강인철	박사(서울대학교)	종교사회학, 종교와 정치
김향섭	박사(Univ. Metodista de Sao Paulo)	중남미종교, 종교와 경제

## 전공 권장도서

- N. 스마트 \_『세계의 종교』
- E. 샤프 \_『종교학, 그 연구의 역사』
- R. T. 맥커천(김윤성 역) \_『종교연구 길잡이』
- 류성민 \_『종교와 인간』
- 강인철 \_ 종교정치 6부작, 시민종교 3부작
- M. 뢰비(김향섭 역) \_『신들의 전쟁 : 라틴아메리카 종교와 정치』
- 한국종교연구회 \_『종교 다시 읽기』

## 졸업 후 진로

학계와 교육계 진출(교수/연구원/교사), 언론계(문화부 기자 등), 출판계, 여행관광업계, 문화산업 분야, 사회단체, 일반기업

## 동문 현황

권○○(대학교수/시인·평론가)	지○○((주)여행스케치 부대표)
김○○(대학교수)	고○○(프리셉트출판사)
박○○(대학교수)	김○○(미국 회계사)
김○○(국립민속박물관 학예사)	홍○○(경기여성문화재단)
김○○(고등학교 종교교사)	지○○(화성시 창의지성교육센터)
안○○(대안학교 교사)	윤○○(노원구 사회복지과)
김○○(특수학교 교사)	강○○(정보공개센터)
정○○(초등학교 교사)	이○○(경기환경운동연합)
최○○(감리교 목사/목회학박사)	이○○(꿈의그린유치원 대표)
설○○(감리교 목사/신학박사)	최○○((주)비저너스 대표)
마○(조계종 승려)	장○(아로마힐링스파 대표)
김○○(성공회 신부)	정○○((주)하림)

# 철학

존재와 삶의 본질과 원리에 대한 근원적 진리를  
갈망하고 탐구하는 마음을 기릅니다. 세계를 보다  
아름답고 정의롭고 살기 좋게 만들고자 하는  
불굴의 의지와 용기를 키웁니다. 그리고 인류의  
보편적 행복과 이상을 위해 헌신하고자 하는  
실천적 이성과 감성을 갖춘 비판적이고 창조적인  
철학도 배출을 목표로 합니다.



## 인재상

한신철학은 사물과 현상의 피상적인 특징에 머물지 않고 대상의 실체와 본질을 합리적이고 논리적인 관점으로 파악 할 수 있는 능력의 인재를 추구합니다. 독특하지만 동시에 보편적인 관점을 견지하는 것은 21세기가 요구하는 독창 성과 대중성을 동시에 충족시킬 수 있는 밑거름이 됩니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	비판적사고, 서양고중세철학사, 철학의제문제
	2학기	철학개론, 논리학, 중국철학사
2학년	1학기	철학여행 I, 고전읽기 I, 형이상학과인식론, 실존주의, 신화와사상 미학의기초, 서양근세철학사
	2학기	고전읽기 II, 서양고대사상, 예술철학, 윤리학, 미디어철학, 한국철학사
3학년	1학기	철학여행 II, 한국사상, 칸트와헤겔, 예술비평, 노장사상, 과학과문화, 문학철학, 불교철학
	2학기	인도철학, 언어철학, 중국사상, 신화와예술, 현대유럽철학, 영화철학, 심리철학
4학년	1학기	철학적책읽기, 사회정치철학, 현대영미철학, 논문작성법
	2학기	역사철학, 문화철학, 근현대유학사상, 졸업논문

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
김대오	박사(서울대학교)	서양고대철학
김희정	박사(Univ. of Iowa)	영미 분석철학

## 전공 권장도서

- 요슈타인 가야더 \_『소피의 세계』
- 이진경 \_『철학과 굴뚝청소부』
- 플라톤 \_『소크라테스의 변론』
- 이강서, 박승찬, 연효숙, 윤성우 \_『생각하고 토론하는 서양철학 이야기』
- 강신주, 백민정, 임부연 \_『생각하고 토론하는 중국철학 이야기』

## 졸업 후 진로

언론, 정치, 기업, 방송 작가, 출판, 광고, 논술 지도 등 사회 모든 분야

## 동문 현황

한○○(인천장애인협회 이사)  
이○○(한국학 중앙연구원 책임연구원)  
이○○(의료법인 아산병원 이사장)  
박○○(대학교수, 부동산교육사업단 단장)  
서○○((주)유원축산 대표이사)  
김○○(경기도의회 도의원)  
박○○(경기도의회 총무담당관)

# 독일어문화학

독일문화와 독일 문학작품 및 유럽 영상문화에 대한 학문적 연구를 통해 인문학적 소양을 배양하고 국제시대에 맞는 사회진출을 도모합니다. 또한 독일어 활용을 통해 독일문화와 문화예술, 문화산업을 소개하여 학생들의 평생교육을 담당하면서 동시에 국제관계에 기여하고자 하는 궁극적 목표를 갖고 있습니다.



## 인재상

풍부한 인문학적 감수성 및 지각능력을 바탕으로 새로운 세계에 발을 내디딜 준비가 된 도전적 청년, 글로벌 시대에 낯선 문화영역에 뛰어들어 새로운 것을 창출할 준비된 대학생, 언제나 겸손하게 내 일을 묵묵히 하면서도 남을 도울 준비가 된 젊은이 등 시대를 이끌어 갈 인재를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	전공과 비전, 기본독일어실습I, 독일어듣기말하기실습A1-1, 영화이해의 길잡이
	2학기	기본독일어실습II, 독일어듣기말하기실습A1-2, 영상콘텐츠제작실습 I
2학년	1학기	독문법실습1, 독문학특강, 독일명작감상, 독일문화와 영상문화, 독일어권문화와 축제, 독일어듣기말하기실습A1-3, 독일 산업조망과 창업, 유럽영화와 축제기행
	2학기	무역관광독일어실습, 독일동화의 세상, 독일문학기행, 영화와 예술, 독일어듣기말하기실습A2-1, 독일어학개론, 독일영화와 시대상, 총괄세미나
3학년	1학기	독일역사로 보는 문학이야기 I, 독일어듣기말하기실습A2-2, 문화텍스트로 보는 유럽의 젠더, 영상문화와 유럽탐방, 스포츠와 문화, 유럽도시문화기행, 유럽속의 독일문화
	2학기	독일역사로 보는 문학이야기 II, 유럽문화와 미디어, 독일어듣기말하기실습B1-1, 영상으로보는 유럽문화사, 언어와 문화, 독일어국가 커피문화기행, 언어와 의사소통, 졸업과 진로상담
4학년	1학기	국내외독일어권문화탐사, 독일어권 현대시, 공연예술과 음악, 독일어듣기말하기실습B1-2, 독일역사와 언어변화, 유럽속의 독일문화, 독일어어휘의 이해, 독일유럽영화제작트렌드
	2학기	드라마실습 I · II, 시사독일어, 신화와 독일문화, 한독문화교류의 이해, 독일현대문학과 드라마, 유럽여행과 문화

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
전춘명	박사(Ruprecht-Karls-Univ. Heidelberg)	독어학(사회언어학)
오동식	박사(Humboldt-Univ. zu Berlin)	독문학
심혜경	박사(중앙대학교)	영상학

## 전공 권장도서

- 박성숙 \_『일생에 한번은 독일을 만나라』
- 전춘명 \_『독일어를 배우자』
- 이현애 \_『독일 미술관을 걷다』
- 박설호·전춘명 \_『독일인 어떻게 살았지?』
- 박설호·오동식 \_『하이너 뮐러 연구』

## 취득가능 자격증

독일어어학능력자격증 : Goethe-Zertifikat (A1[SD1], A2[SD2], B1, B2, C1, C2), TestDaF (외국인을 위한 자격증)  
특수전공연계에 따른 자격증 : 통번역사, 맥주 브루마이스터, 문학치료 및 동화치료사, 전문관광안내사, T.E(국외여행 인솔자), 관광호텔 지배인

## 졸업 후 진로

교육, 통·번역, 언론, 정치, 기업, 방송 작가, 출판, 광고 등 사회 모든 분야

## 동문 현황

박○○(JB우리캐피탈)	이○○(주식회사 광림 지사장)
김○○(피아트 크라이슬러)	백○○(기업은행)
이○○(현대자동차)	임○○(제주대학교 교수)
김○○(현대자동차)	윤○○(배재대학교 교수)
최○○(소시오드라마기획)	권○○(메르츠데스 벤츠 한국지사)
김○○(아이쿱생협)	서○○(독일 현지 Wayv GmbH 기업)
유○○(대한항공)	최○○(독일 현지 Zalando 기업)
맹○○(아시아나항공)	윤○○(분당한신교회 목사)
박○○(아시아나항공)	임○○(서울한샘교회 목사)
박○○(오리엔트타이에어라인)	조○○(전주금암교회 목사)
박○○(아시아나항공)	최○○(오스트리아비인 감리교회 목사)
장○○(명진주식회사 대표)	

# 영미문화학

글로벌 시대에 필요한 인문학, 영어학, 영미문화, 영미문화와 이론을 배우며 세계시민으로서의 인문정신과 창의적 문화능력을 기르는 전공입니다. 영미문화학전공은 실용영어, 영어학과 영문학, 나아가 현대문화의 다양한 문화서사와 그 이론들에 대해 가르침으로써 글로벌 인재로 성장하게 합니다.



## 인재상

글로벌 문화능력과 영어소통능력, 비판적 인문정신을 지닌 세계시민이 될 인재를 길러냅니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	영미문화의기초, 영어산문강독1, 영어회화
	2학기	영미문화입문, 영어산문강독2, 고급영어회화
2학년	1학기	영어작문, 영어학개론, 영문학개관, 고급영어1, 영어연설강독및실습, 근대영문학
	2학기	고급영어작문, 영어음성음운론, 미국문학개관, 고급영어2, 근대미문학, 영미문화연구
3·4학년	1학기	영어토론, 영어문법, 중세르네상스영문학, 현대영미시, 현대영미소설, 현대영미희곡, 영문학특강
	2학기	실용영어, 영어통사론, 세익스피어, 현대이론과영문학, 자본주의와영문학, 현대영어권문학의이해

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
서강목	박사(서울대학교)	영문학(19세기 영시)
박미선	박사(Texas A&M Univ.)	현대미국문학(소설)
이향미	박사(Texas A&M Univ.)	현대영미소설
김지혜	박사(UT Austin)	연극이론/문화연구
니콜 로렌스	석사(Brooklyn College)	영어교육

## 전공 권장도서

- 앙드레 모루아 \_『영국사』 /『미국사』
- 영미문화연구회 \_『영미문화 길잡이 1,2』
- 영미문화연구회 \_『영미명작, 좋은 번역을 찾아서 1,2』: 선정된 영미작품들 및 번역서들(※ 셰익스피어『햄릿』,『맥베스』『리어왕』『오셀로』)
- 스튜어트 툴 \_『문화연구 1983』
- 테리 이글턴 \_『문화란 무엇인가』

## 취득가능 자격증

관광통역안내사, 외국어번역행정사, ITT통번역사, 공인영어능력시험(TOEIC, TEPS, TOEFL, OPIC 등), 국제무역사, 무역영어

## 졸업 후 진로

국제 공공기관, 국제 시민사회단체, 국내외 기업, 공공기관 및 공기업, 방송국, 언론사, 출판사, 광고홍보대행사, 영화사, 대학교수, 영어교사 및 강사, 통번역 프리랜서 및 관련 기관, 항공사, 여행사, 로펌 등

## 동문 현황

김○○((주)리바트 팀장)	김○○(우리미상사 대표)
한○○(삼성전자㈜)	박○○((주)에이엠티 이사)
박○○(대한항공)	김○○(삼보모터스)
한○○((주)하나은행)	서○○(시사위크)
백○○(W서울워커힐)	김○○(법무법인 에이펙스)
권○○(서울경제신문 논설위원)	원○○(넷플릭스 번역 프리랜서)
임○○(그린비출판사 사장)	김○○(에스디엘)
김○○(농협중앙회)	유리○○(도서출판 교양인)

# 문예창작학

실제적인 창작 능력의 배양을 목표로 하며, 시, 소설, 드라마, 방송국, 시나리오, 아동문학 등 여러 장르의 창작실습 강좌를 진행하고 있습니다. 이러한 과정에서 학생들은 세심한 안내와 지도를 바탕으로 자신의 능력을 최대한 끌어낼 수 있을 것입니다.



## 인재상

바른 인성을 갖춘 인문학적 인재, 시대와 사회의 현상과 문제를 성찰하고 미래의 비전을 제시할 인재, 문학과 예술의 최전선에서 세상을 이끌어 갈 창조적 인재 등 예술, 문화 방면에서 시대를 이끌어 갈 인재 양성을 추구합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	드라마스토리텔링-영화, 시창작입문, 현대시연구, 현대한국문학사
	2학기	드라마스토리텔링-연극과 뮤지컬, 소설창작입문, 시창작실습1
2학년	1학기	드라마스토리텔링-방송콘텐츠, 드라마창작입문-캐릭터, 소설창작실습1, 시창작실습2, 예술과 정신분석, 현대소설연구, 외국소설문학강독
	2학기	드라마창작의 기초-방송콘텐츠, 드라마창작입문-플롯, 소설창작실습2, 시창작실습3, 문학사회학
3학년	1학기	드라마창작의 기초-영화, 드라마창작워크샵-연극과뮤지컬, 소설창작실습3, 아동문학창작실습1, 시창작특강1, 아동문학작품연구
	2학기	외국소설문학강독2, 드라마창작의 기초-연극과뮤지컬, 드라마창작워크샵-연극과뮤지컬, 아동문학창작실습2, 소설창작특강1, 시창작특강2, 상상력 연구
4학년	1학기	졸업논문, 드라마창작워크샵-방송콘텐츠, 출판스타트업, 비평이론, 소설창작특강2
	2학기	졸업논문, 현대시론, 비평연습

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
최수철	박사(서울대학교)	소설창작, 불문학
강지희	박사(이화여자대학교)	비평, 국어국문학
임동화	박사(서강대학교)	현대시

## 전공 권장도서

- 니꼴라이 바실리예비치 고골 \_『뻬쩨르부르그 이야기』
- 루신 \_『AQ정전』
- 프란츠 카프카 \_『변신, 시골의사』
- 제임스 조이스 \_『더블린 사람들』
- 안톤 체호프 \_『체호프 단편선』
- 토마스 만 \_『베네치아에서의 죽음』
- 가와바타 야스나리 \_『설국』
- 아베 코보 \_『모래의 여자』
- F. 스콧 피츠제럴드 \_『위대한 개츠비』
- 마누엘 푸익 \_『거미 여인의 키스』
- F. 미하일로비치 도스토예프스키 \_『지하로부터의 수기』
- 알베르 카뮈 \_『이방인』
- 니코스 카잔차키스 \_『그리스인 조르바』
- 가브리엘 가르시아 마르케스 \_『백년의 고독』
- 헤르만 해세 \_『데미안』
- 권영민 \_『한국현대문학사』
- 게오르그 루카치 \_『루카치 소설의 이론』
- 에리히 아우어바흐 \_『미메시스』
- 로이스 타이슨 \_『비평이론의 모든 것』

## 취득가능 자격증

문예창작실기지도사, 문예교육지도사, 독서논술지도사, 글쓰기지도사 등

## 졸업 후 진로

소설가, 시인, 드라마작가, 동화작가, 스토리텔링작가, 방송작가, 구성작가, 다큐멘터리작가, 출판사 편집전문가, 북 디자인 전문가, 신문기자, 잡지사기자, 글쓰기교사, 언론, 출판, 교직 관련 기관 등

## 동문 현황

조○○(시인)	정○○(소설가)
이○○(시인)	박○○(시인)
김○○(시인)	권○○(시인)
이○○(시인)	김○○(소설가)
이○○(시인)	함○○(소설가)
박○○(평론가)	이○○(소설가)
조○○(소설가)	임○○(소설가)
강○○(소설가)	허○○(소설가)
황○○(소설가)	온○○(소설가)

# 한국어문학

국어국문학전공과 한국어교육학전공이라는 두 개의 하위 전공을 갖고 있습니다. 국어국문학전공은 한국어학, 한국고전문학, 한국현대문학 세 분야를, 한국어교육학전공은 외국인을 비롯해 한국어 사용이 서툰 사람들이 한국어를 능숙하게 사용할 수 있도록 가르치는 것을 배우고 익힙니다. 두 전공의 병행이 크게 어렵지 않은 만큼 두 전공 모두의 이수를 권장합니다.



## 인재상

인문학의 가장 기초적이고 중추적인 대상인 언어와 문학에 관한 일반적인 이해를 기저로 개별 언어로서의 한국어 및 그 상상적 구조체와 그 활용 양상 등의 다양한 현상에 다각적으로 접근하여 그를 향유하고 분석함으로써 인간의 보편적인 가치와 연관되어 있는 한국인의 생활과 사유와 역사를 체감하고 반성적으로 사고하며 실천하는 인간을 양성하는 것을 목표로 합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	한국문학개론
	2학기	한국어학개론
2학년	1학기	한국어음운론, 대조언어학, 사회언어학, 현대소설론, 고전시가론
	2학기	한국문학사 I, 한국어형태론, 현대시론, 국어국문학현장답사 I, 한국어규범론
3학년	1학기	한국한문학의 이해, 한국민속의 이해, 한국어통사론, 현대시인론, 국어국문학현장답사 II, 현대산문강독, 한국어발음교육론, 한국어문법교육론, 한국문화교육론, 한국어한자교육론
	2학기	한국어사, 현대작가론, 고전소설론, 구비문학론, 고전작가론, 한국문학사 II, 한국어표현교육론, 한국어이해교육론, 한국어교육과정론, 한국어교재론
4학년	1학기	강의참관실습, 졸업논문
	2학기	졸업논문

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
유문선	박사(서울대학교)	한국현대시/한국현대비평
유형동	박사(중앙대학교)	한국고전문학/민속학

## 전공 권장도서

- 이희승 외 \_『한글맞춤법 강의』
- 동아출판사 \_『한국소설문학대계1-100』
- 미래사 \_『한국대표시인 100인선집1-102』
- 이익섭 \_『국어학개설』
- 이기문 \_『국어사개설』
- 김홍규 \_『한국문학의 이해』
- 조동일 \_『한국문학통사1-6』
- 권영민 \_『한국현대문학사』

## 취득가능 자격증

한국어교원자격증, KBS한국어능력시험, 한자 관련 각종 능력검정, 한자·한문 전문 지도사, 한국실용글쓰기검정, 그 외 각종 사설 문예교육·독서논술·글쓰기 지도사 등

## 졸업 후 진로

연구 교육(대학의 연구자, 교수, 외국인대상 한국어강사, 어문학 연구기관, 학원강사), 창작(순수문예, 방송문예, 평론), 출판(문학 잡지사, 출판사, 사보 편집), 문화(연극, 영화, 예술), 언론(신문, 방송), 광고 등

## 동문 현황

오○○(세무사)	변○○(안산고교사)
정○○(경기도 문화의전당)	이○○(동아물류 대표)
이○○(주식회사 휴앤락)	최○○(홈앤하우스 사업)
김○○(MBC 강원영동 편성제작1부장(아나운서))	김○○(경기 지역 학원 원장)
이○○((주)전홍 상무)	백○○(의정부시청)
이○○(후마니스타스출판그룹 부사장)	이○○(작가)
박○○(창비대외협력 본부장)	정○○(작가)
박○○(A채널)	양○○(서울시 미디어행정관)
우○○(한신대 총동문회장)	임○○(한남대 교수)

# 한국사학

올바른 세계관과 한국사, 고고학, 기록학,  
동·서양사에 대한 과학적이고 체계적인 인식을  
바탕으로 현재와 미래 사회의 발전을 전망할 수  
있는 능력을 배양하는데 목적을 두고 있습니다.



## 인재상

역사와 현실에 대해 과학적이고 체계적인 인식을 바탕으로 올바른 세계관과 민주시민의 소양을 갖추고, 현재와 미래  
사회에 전망할 수 있는 능력을 갖춘 인재양성을 목표로 합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	-
	2학기	역사란 무엇인가, 학술답사 I
2학년	1학기	한국사학입문, 고고학 입문, 기록학입문, 한국사사료읽기 I, 학술답사 II
	2학기	한국중세사, 공동체아카이브, 한국사사료읽기 II, 학술답사 III
3학년	1학기	한국사학사, 한국근대사, 한국현대사, 문화유산과 박물관 전시, 동양고고학, 학술답사 IV
	2학기	한국사연구법, 문화재학개론, 한국사회경제사, 유교문화사, 한국여성사, 서양사입문, 학술답사 V
4학년	1학기	한국사연습, 한국문화사, 동아시아근현대사, 서양사특강, 디지털박물관학, 아카이브와 콘텐츠
	2학기	졸업논문, 임상역사, 역사고고학, 고고자료의 정리와 해석, 아카이브의 이해와 실천

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
정해득	박사(경기대학교)	한국사
이영남	박사(서강대학교)	기록학
이형원	박사(충남대학교)	고고학

## 전공 권장도서

- 사마천 \_『사기』
- 삼화 \_『세계적 한국사 38강』
- 마르크 블로흐 \_『역사를 위한 변명』
- 페르낭 브로델 \_『물질문화와 자본주의』
- J. 네루 \_『세계사 편역』
- (사)한국문화재조사연구기관협회 \_『야외고고학』
- 진인진 \_『삼국시대 고고학개론1』 - 도성과 토목 편 -
- 콜린 렌푸르·풀번(이희준 역) \_『현대 고고학의 이해』
- 한국고고학회 \_『한국 고고학 강의』
- 설문원 \_『기록학의 지평』
- 노명환 외 \_『아카이브콘텐츠 아카이빙』
- 이영남 외 \_『누구나 마을 아카이브』

## 취득가능 자격증

한국사 사료 강독 관련 자격증 : 한자능력 3급 검정시험  
한국사 관련 자격증 : 한국사능력검정시험 1급

## 졸업 후 진로

공공기관(국사편찬위원회, 문화재청, 연구소, 박물관, 국가기록원, 대통령기록관, 서울기록원 등), 교직, 언론, 출판,  
방송, 디지털 산업(게임, 콘텐츠 등), 고고학 발굴기관, 기록관리 회사 등 다양한 분야로 진출

## 동문 현황

권○○(종근당 부장)	이○○(수원박물관 학예연구 팀장)
김○○(서울기록원 기록연구사)	정○○(한신대 한국사학과 교수)
문○○(국가기록원 기록연구사)	조○○(서울기록원 원장)
박○○(안양성문고등학교 교사)	조○○(서울미술관 기록연구사)
박○○(대통령기록관 기록연구관)	최○○(수원화성박물관 학예연구 팀장)
이○○(문화재청 학예연구사)	하○○(고용노동부 청년고용 정책과장)
이○○(경기도박물관학예연구사)	
박○○(A채널)	

# 중국어문화 콘텐츠학

중국어문전공은 중국의 언어, 문학, 문화에 대한 지식을 학습하고, 이 지식들을 IT 기술과 융합할 수 있는 능력을 배양하여, 한중 양국의 문화 창출 및 교류에 기여하고 우리나라의 미래를 열어가는 인재를 양성하는 것을 목표로 삼고 있는 전공입니다.

한중콘텐츠전공은 중국어와 미디어 활용 능력, 인문학적 소양을 겸비한 ‘디지털시대 문화콘텐츠 전문가’ 양성을 목표로 합니다. 문화산업의 발전에 발맞춰 정밀하게 구성된 교과과정을 바탕으로 중국과의 문화교류를 지향하는 다양한 교육, 체험 프로그램을 통해 폭넓은 시야와 창의적 사고를 키워가고 있습니다.



## 인재상

한중문화의 심도 있는 교육, 중국콘텐츠전문가를 양성하는 교육, 한중문화산업 현장 교육을 실시하는 것을 그 목적으로 합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	중국고전과 스토리텔링, 기초중국어 I, 사진과 포토샵실습, 콘텐츠스토리텔링의 실제, 한자와 단어, 기초 중국어 회화, 중국어 청취, 콘텐츠 영어 실습, 중국고전과 스토리텔링
	2학기	동아시아의 전통 문화, 기초중국어 II, 동영상 실습, 기초중국어, 한자와 단어, 기초 중국어 회화, 중국어 청취, 콘텐츠 영어 실습
2학년	1학기	한중문화산업 분석, 애니메이션 실습, HSK4급, 중급 중국어 회화, 중국현황, 중국대중문화의 이해, 다큐로보는 중국, 중국신화기행
	2학기	중국불교와 문화콘텐츠, 스마트 UX/UI 실습, 중국문화산업 트렌드 HSK4급, 중급 중국어 회화, 중국현황, 영상 중국어, 21세기와 노장, 중국고전의 이해, 중국인 이야기, 한류관광기획
3학년	1학기	한중문화산업정책, 중국문화학과 콘텐츠제작 I, HSK5급, 취업성공전략, 전산회계, 중국문화사, 고사성어, 중국우화 동화 콘텐츠, 중국무협 콘텐츠
	2학기	중국문화마케팅의 이해, 중국문화학과 콘텐츠제작 II, HSK5급, 비즈니스 예절, 사랑과 중국문화, 고급 중국어 회화, 대만의 생활문화, 역사를 움직인 중국의 여인
4학년	1학기	한중문화산업실무론, 중국문화산업창업론, 졸업논문, 중국어문법, 창업실무 중국어, 시사중국어, 관광 중국어 회화
	2학기	한중문화산업실습, 졸업논문, HSK실습, 무역중국어, 의료 중국어 회화

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
장정해	박사(대만 중국문화대학)	중국신화, 소설
류기수	박사(홍콩대학)	중국문학
문미진	박사(Nanjing University)	중문과
최민성	박사(한양대학교)	스토리텔링, 미디어
김남희	박사(칭화대학)	중국 현당대문학, 문화산업

## 전공 권장도서

- 풍몽룡 \_『동주열국지』
- 정비석 \_『초한지』
- 나관중 \_『삼국지』
- 공자 \_『논어』
- 장자 \_『장자』
- 시내암 \_『수호지』
- 오승은 \_『서유기』
- 손무 \_『손자병법』
- 소동파(김용표 역) \_『동파지림』
- 조설근 \_『홍루몽』
- 루쉰 \_『아큐정전
- 이중톈 \_『중국인을 말하다』
- 다니엘 핑크 \_『새로운 미래가 온다』
- 니콜라스 네그로폰테 \_『디지털이다』
- 크리스토퍼 보글러 \_『신화, 영웅 그리고 시나리오 쓰기』
- 말콤 글래드웰 \_『아웃라이어』
- 이진경 \_『철학과 굴뚝청소부』
- 신영복 \_『강의』
- 빌 니콜스 \_『다큐멘터리 입문』
- 최민성 \_『손에 잡히는 영화영상』
- 톰스토이 \_『사람은 무엇으로 사는가?』

## 취득가능 자격증

통번역, 관광안내사, (국제)의료관광코디네이터, 전산회계 자격증, MOS 자격증, 웹디자인 전문가, 어학능력자격증 (HSK 5급, 6급/ 토플, 토익/ 한자능력검정시험)

## 졸업 후 진로

중국어문전공 - 학계와 교육계(교수, 교사), 항공사, 해외기업, 공무원, 언론·출판계, 여행·의료·관광업계, 문화산업 분야, 사회단체, 일반기업, 통번역 등  
한중콘텐츠전공 - 콘텐츠 관련 정부기관 및 기업, 문화관광, 이벤트, 엔터테인먼트, MICE 산업, 콘텐츠 마케팅, 네트워크 홍보 등

## 동문 현황

- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| 강○○(국립지역문화진흥원 문화도시 담당) | 남○○(경기콘텐츠진흥원 미래콘텐츠팀)  |
| 김○○(현대이지웰 광고운영)        | 한○○(화성상공회의소 온라인홍보콘텐츠) |
| 김○○(소상공인시장진흥공단)        | 최○○(인터파크 비즈마켓)        |
| 한○○(그라운드노무사 사무소)       | 조○○(토니모리 본사 마케팅팀_인턴)  |
| 양○○(엔큐리티)              |                       |

# 디지털 영상문화 콘텐츠학

디지털 시대를 선도하는 영상 및 문화 콘텐츠 전문가를 양성하는 것을 목표로 합니다. 인재 양성의 핵심 모델은 탄탄한 인문학적 안목과 숙련된 디지털·영상 기술을 겸비한 영상 및 문화 콘텐츠 전문가입니다. 영상 및 문화콘텐츠 분야에 대한 이해와 실무적 역량을 배양합니다.



## 인재상

인문학적 안목, 숙련된 디지털·영상 테크놀로지, 영상산업 및 문화콘텐츠 시장에 대한 분석 및 전망 능력, 문화·예술 및 산업 정책 및 법·제도에 대한 이해, 국제화 이해 소양 등을 겸비한 글로벌 문화콘텐츠 전문가 양성을 목표로 합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	문화콘텐츠학입문, 영상문화학입문, 인문콘텐츠인프라탐사
	2학기	창의적 발상법, 스토리텔링실습, 영상산업의 이해, 영상콘텐츠 제작실습
2학년	1학기	문화원형과 콘텐츠기획, 신화와 문화콘텐츠, 조사여행 및 사진콘텐츠 기획 실습, 4차 산업혁명과 문화콘텐츠, 영상과 글쓰기, 영화학개론, 영화제 현장실습 I
	2학기	예술사와 문화콘텐츠, 뮤직비디오 만들기, 트랜스미디어와 문화콘텐츠, 축제분석 및 기획 실습, 공연예술기획 실습, 영상 시나리오 분석, 영화음악의 이해, 단편영화 제작실습, 영화제 현장실습 II
3학년	1학기	문화콘텐츠 마케팅, 테마공간 연구, 다큐멘터리 만들기, 방송영상콘텐츠 분석 및 기획실습, 영상 시나리오 실습, 영상비평 이론
	2학기	박물관과 콘텐츠 전시, 콘텐츠 투어리즘의 이론과 실제, 1인 미디어 제작 및 창업 실습, 글로벌문화콘텐츠 워크숍, 한국영화사의 이해, 애니메이션콘텐츠 분석 및 제작실습, 영상비평 실습, 영상문화프로젝트
4학년	1학기	문화콘텐츠 제작 실습, 문화콘텐츠 비즈니스 창작 및 창업, 영상문화, 젠더, 섹슈얼리티, 문학과 영상문화, 첨단영상콘텐츠 분석 및 제작실습
	2학기	문화콘텐츠 산업 정책 및 제도, 테마투어 프로그램 기획 실습, 트래블링 쇼츠 프로덕션, 영상인류학, 영상산업 현장실습, 영상문화비즈니스창업론

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
신광철	박사(서울대학교)	문화원형, 문화콘텐츠 기획
김윤성	박사(서울대학교)	문화연구(영상/예술/신화/종교)

## 전공 권장도서

- 인문콘텐츠학회 \_『인문콘텐츠의 사회적 공헌』
- 신광철 \_『문화콘텐츠학입문』
- 박치완/김기홍 \_『디지털인문학이란 무엇인가』
- W. 아이작슨(정영목 역) \_『이노베이터』
- R. 타이슨(윤동구 역) \_『비평가론의 모든 것』

## 취득가능 자격증

디지털영상편집, ACA프리미어, 멀티미디어콘텐츠제작전문가, 영상편집전문인, 컴퓨터그래픽운용기능사 등

## 졸업 후 진로

영상문화콘텐츠 기획 및 개발 전문가(콘텐츠 기획자, 프로듀서, 개발자 등), 문화콘텐츠산업정책 전문가(중앙 및 지방 정부 담당 공무원, 문화예술·문화산업 분야 연구기관 연구원 등)

## 동문 현황

최근에 독립화한 전공으로서, 졸업생들이 이제 막 사회로 진출하고 있음

# 중국학

글로벌 시대에 중요성이 높아지고 있는 중국에  
정통한 지역전문가와 영리·비영리 비즈니스  
인재를 배출하기 위한 배움터입니다. 중국  
전문가가 되기 위해서는 중국을 제대로 공부하기  
위한 기초학문을 습득합니다.



## 인재상

주위 사람을 배려하고 협력을 이끌어 낼 수 있는 교양있는 인재, 중국어는 물론 영어, 일어 등 외국어 능력과 글로벌 문화를 이해하는 인재, 글로벌 환경에서 통하는 영리·비영리 비즈니스 능력을 갖춘 능력 있는 인재 등 글로벌시대의 비즈니스를 이끄는 중국지역 전문가 양성을 추구합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	초급중국어, 초급회화, 세계와중국, 지역연구 워크숍, 협동활동 트레이닝
	2학기	초급중국어, 초급회화, 현대중국의 이해, 중국사의 이해, 협동활동 트레이닝
2학년	1학기	중급중국어, 중급회화, 중국문화개론, 중국정치개론, 지역연구 워크숍, 협동활동 트레이닝
	2학기	중급중국어, 중급회화, 중국사회개론, 중국경제개론, 중국경제지리, 협동활동 트레이닝
3·4학년	1학기	집중중국어실습, 무역중국어, 한중사회조사, 현대중국정치사, 중국기업제도와 경영실무
	2학기	중국어번역실습, 실무중국어, 중국대중문화, 중국예술특강, 중국외교론, 국제경영과 중국무역투자

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
이일영	박사(서울대학교)	중국경제
김도희	박사(Peking Univ.)	중국정치사회
주장환	박사(Peking Univ.)	중국정치경제
황선미	박사(National Taiwan Normal University)	국문과

## 전공 권장도서

- 히메다 미쓰요시 외(김순호 역) \_『20세기 중국사』
- 조너선 D. 스펜스(정영무 역) \_『천안문 : 근대중국을 만든 사람들』
- 아사히신문 취재반(백영서 외 역) \_『동아시아를 만든 열가지 사건』
- 위르겐 오스터함멜, 닐스 P. 페테르손(배윤기 역) \_『글로벌화의 역사』
- 이일영 \_『혁신가 경제학』

## 취득가능 자격증

언어 관련 자격증 : HSK, TSC, TCT, TOEIC 등

무역/유통 관련 자격증 : 무역관리사, 국제무역사, 물류관리사, 유통관리사, 무역영어 등  
관광 관련 자격증 : 관광통역안내사, 호텔관리사, 호텔경영사, 컨벤션관리사 등

## 졸업 후 진로

영리 분야 - 무역업, 유통업, 관광업, 금융업, 출판업, 제조업의 해외영업 분야 등  
비영리 분야 - 교사, 정부 및 정부 산하 기관, 협동조합 또는 사회적 기업의 국제협력 분야 등

## 동문 현황

유○○(중국어교사)	김○○(GMCOM.)
이○○(인천대 중국학술원)	이○○(사조해표)
이○○(아모제)	김○○(경찰공무원)
이○○(TTM Technologies, 홍콩)	황○○(KAL 항공)
구○○(무역, 광저우)	김○○(풀무원)
송○○(함께일하는재단)	권○○(중국어교사)
방○○(한국관광공사 GKL)	박○○(신세계)
장○○(KBO 공식기록원)	부○○(경희대 한국어교육원)
전○○(농협)	한○○(무역, 칭다오)
임○○(기업은행)	이○○(한국산업기술대학, 노동부허브사업단)
김○○(중국동방항공)	

# 일본학

글로벌하면서도 아시아적인 관점에서 한국과 가장 가까운 이웃 국가 일본을 종합적, 비판적으로 연구하여, 균형잡힌 일본전문가 양성을 목표로 합니다. 1학년 때부터 원어민 수업을 통해, 유창한 일본어 능력을 습득하고, 이를 바탕으로, 역사, 정치, 문화, 경제에 대해 심도있게 탐구합니다.



## 인재상

민주적이고 평화적 의식에 투철한 일본지역전문가, 한국인으로서의 객관적 역사의식, 비판적 사고능력과 공공의식을 가진, 진취적인 국제협력 및 통상실천가, 뛰어난 언어능력과 문화적 소양을 구비하여 한일 및 동아시아 국제관계의 평화적 협력을 위해 노력하는 책임감 있는 인재양성을 추구합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	초급 일본어실습 I, 초급일본어 회화 I, 일본학입문
	2학기	초급 일본어실습 II, 초급일본어 회화 II
2학년	1학기	일본문학개론, 일본사첫걸음, 일본어작문, 중급일본어 I, 한일시민사회, 일본학조사연구 I, 일본어한자, 일본사회와 문화, 일본경제개관
	2학기	동아시아와일본문화, 사건으로보는일본사, 일본어한자 II, 일본어강독 일본정치의이해, 일본학조사연구 II, 중급일본어 II
3학년	1학기	동아시아의사회적기업, 일본경제사, 동아시아문화명론, 일본어회화 I, 일본연구해외자료강독, 통번역실습 I, 현대일본정치, 일본학조사연구 III
	2학기	비즈니스일본어, 일본명작감상, 일본학조사연구 IV, 한일관계사, 현대일본사회와대중문화, 현대일본외교, 일본정치외교조사, 통번역실습 II
4학년	1학기	동아시아문화명론, 통번역실습 I, 일본사연습, 졸업논문
	2학기	일본정치외교조사, 통번역실습 II, 졸업논문

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
하종문	박사(Univ. of Tokyo)	일본근대사
송주명	박사(서울대학교)	일본정치
오미정	박사(Univ. of Tokyo)	일본근현대문학
도키와유코	석사(Keisen Women's University)	일본어교육
시마다아이	석사(Keisen Women's University)	평화학

## 전공 권장도서

- 루스 베네딕트(김윤식, 오인석 역) \_『국화와 칼 : 일본 문화의 틀』
- 하종문 \_『왜 일본은 한국을 정복하고 싶어하는가-정한론으로 일본극우파의 사상적·지리적 기반을 읽다』
- 송주명 \_『탈냉전기 일본의 국가전략-안보내셔널리즘과 새로운 아시아주의』
- 와다 하루키(송주명 역) \_『(이것만은 알아두어야 할)한일 100년사』
- 미타니 타이치로(오미정 외 역) \_『일본 근대는 무엇인가-정당정치, 자본주의, 식민지제국, 천황제의 형성』
- 오미정 \_『일본전후문학과 식민지경험』
- 카렐 반 윌프렌(이청훈, 이현모 역) \_『부자나라, 가난한 국민 日本』
- 요시미 순야(최종길 역) \_『포스트 전후 사회』
- 이창민 \_『지금 다시, 일본 정독』
- 이노우에 순(최샛별 역) \_『현대문화론-문화사회학자가 본 일본의 현대사회』
- 가라타니 고진(최종길 역) \_『일근대문학의 기원』

## 취득가능 자격증

언어 관련 자격증 : 일본어능력시험(JLPT), 일본어토익(JPT), 비즈니스 일본어 능력테스트(BJT)

관광 관련 자격증 : 관광통역안내사, 호텔관리사, 호텔경영사, 컨벤션관리사 등

무역/유통 관련 자격증 : 무역관리사, 국제무역사, 물류관리사, 유통관리사 등

## 졸업 후 진로

무역, 유통, 서비스업, 항공·관광업, 문화콘텐츠업, 통번역, 중앙 및 지방 공무원, 대학원 진학 및 연구직, 경찰공무원, 일본 현지 기업 및 한국 내 일본 기업

## 동문 현황

김○○(일본 닛세이연구소)	장○○(경찰공무원)	주○○(파나소닉디바이스일즈코리아)
황○○(SK케미컬 동경사무소)	이○○(경기도교육청 공무원)	김○○(키엔스코리아)
이○○(일본 고세이코퍼레이션)	허○○(한국히타치물류)	홍○○(Office busters)
최○○(미래에셋)	이○○(한국철도기술연구원)	김○○(신한다이아몬드공업)
송○○(감정평가사, 태평양)	최○○(CNC)	전○○(용인시 공무원)
장○○(대한항공)	원○○(일동제약)	이○○(고려대학교 대학원)
이○○(코마스인터렉티브)	신○○(이비스엠서비스더호텔)	

# 국제경제학

경제학 지식을 기반으로 금융, 무역 이론 및 실무, 외환과 국제수지, 국제통화제도와 글로벌통상정책 등 국제경제의 주요 문제를 심층적으로 연구합니다.



## 인재상

국제경제를 탐구하되 단순히 이론, 지식의 습득에 머무르지 않고 특히 현대경제를 지배하는 세계화와 경제통합 경향에 대한 비판적 분석을 지향함으로써, 복잡한 국제경제 환경에 필요한 역량과 적응력을 갖춘 인재를 배출할 뿐 아니라 과학적 인식에 근거한 자유로운 지성을 구현해서 사회의 발전과 진보에 기여하는 인재를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	경제학개론 I
	2학기	경제학개론 II, 무역학개론
2학년	1학기	미시경제론, 금융거시경제론, 국제정치경제학, 현대경제와기업, 국제경제학원서강독, 무역실무, 기초통계학, 계량경제이론, 국제금융사
	2학기	국제무역론, 국제거시경제학, 국제경제학사, 국제경제사, 증권경제론, 무역실무세미나, 화폐경제와 금융
3·4학년	1학기	경제정책세미나, 세계경제와 동아시아경제, 현대경제학특강, 부동산경제학, 영어로 보는 시사국제경제, 국제무역과 운송물류, 무역클레임의 예방과 해결, 국제무역법규, 무역관계법
	2학기	자본시장의 이론과 실제, 금융화와 신자유주의, 현대금융자본주의론, 중앙은행론, 금융혁신과 파생금융, 국제무역과 결제, 국제무역과 보험, 국제통상정책론, 시사국제금융세미나, 무역영어, 세계경제와 한국경제, 국제비지니스계약론

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
전창환	박사(고려대학교)	경제학(국제금융)
정지영	박사(서울대학교)	경제학
정희진	박사(성균관대학교)	무역학

## 전공 권장도서

- 리오 휴버먼 \_『자본주의 역사 바로 알기』
- 리오 휴버먼 \_『휴버먼의 자본론』
- 로버트 L. 하일브로너 \_『세속의 철학자들』
- 장하준 \_『장하준의 경제학 강의』
- 존 벨라미 포스터/프레드 맥도프 \_『대금융위기』
- 홍석만/송명관 \_『부채전쟁』

## 취득가능 자격증

언어 관련 자격증 : TOEIC, TEPS, JLPT, HSK 등  
관세사, 세무사, 물류관리사, AFPK, CFA, 자산관리사, 증권FP 등

## 졸업 후 진로

무역회사, 금융권 일반기업, 정부기관 및 공기업, 외국계기업, 관세사, 세무사 등

## 동문 현황

강○○(LG전자)	장○○(전국건설노조)
안○○(완주로컬푸드 네트워크 이사장)	박○○(국세청)
안○○(워커힐 호텔)	박○○(JT친애저축은행)
이○○(더페이스샵)	김○○(진에어)
전○○((주)인스틸 대표)	이○○(성남시청)
조○○(수원여성의 전화)	안○○(모건 스탠리)
최○○(HSBC)	최○○(국세청)
정○○(안양원예농협 이사)	남○○(OK 저축은행)
구○○(아시아나 항공)	

# 경제학

우리나라 처음으로 정치경제학을 정식과목으로 도입했고, 현재도 강의가 진행되고 있습니다. 경제학전공은 사회가 현재보다 좀 더 평등해지는 대안을 마련하는 데 주력하고 있으며, 경제학의 기초이론뿐만 아니라 경제현상 및 사회이슈에 대한 발표와 토론 등의 참여학습을 권장하여 학생들이 사회를 바라보는 비판적인 의식을 기르는데 힘쓰고 있습니다.



## 인재상

세상에 대한 따듯한 마음, 특히 사회적 약자에 대한 깊은 배려와 냉철한 분석 시각을 갖고, 인간의 가치와 존엄성, 그리고 자유를 추구하는 정치경제학의 기본정신을 이어갈 수 있는 인재를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	경제학원론
	2학기	경제통계학, 정치경제학
2학년	1학기	거시경제학, 경제사, 경제정보분석, 경제학원서강독
	2학기	미시경제학, 경제수학, 근대경제사, 산업지역경제조사, 현대자본주의론
3학년	1학기	계량경제학, 경제학설사, 경제발전론, 노동경제학, 소득분배론, 한국경제사, 경제학세미나, 게임이론, 산업경제학
	2학기	경제고전강독, 화폐금융론, 재정학, 경제변동론, 한국경제론, 노사관계와 노동조합, 지역경제론, 경제성장론
4학년	1학기	북한경제론, 한국경제세미나, 금융제도론, 제도경제학과행정의 이해, 졸업논문
	2학기	경제정책, 경제인물연구, 정치경제학특강, 현대경제학설사, 졸업논문

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
성낙선	박사(고려대학교)	소득분배론, 경제학설사
양우진	박사(서울대학교)	한국경제론, 현대자본주의론
정건화	박사(서울대학교)	노동경제학, 지역경제학

## 전공 권장도서

- 공자(김형찬 역) \_『논어』
- 재러드 다이아몬드(김진준 역) \_『총, 군, 쇠』
- 아담 스미스(김수행 역) \_『국부론 상·하』
- 소스타인 베블런(김성균 역) \_『유한계급론』
- 서머셋 몸(송무 역) \_『인간의 굴레에서 1·2』
- 케이트 레이워쓰 (송기빈 역) \_『도우넛 경제학』

## 취득가능 자격증

공인회계사, 세무사, 관세사, 감정평가사, 물류관리사, 공인노무사 등

## 졸업 후 진로

금융기관, 증권사, 보험사, 무역회사 등 일반기업체에 진출, 정부기관이나 공기업, 언론 기관, 공인회계사, 세무사, 감정평가사, 관세사, 공인노무사 등

## 동문 현황

장○○(쌍용화재)	김○○(기업대표)
오○○(성균관대학교 대학원)	조○○(LG화재)
양○○(대명레저산업)	천○○(세무사)
이○○(한화손해보험)	오○○(국세청)
정○○(케피코 인사과)	김○○(경제연구소)
김○○(KNL중공업 사업)	최○○(경찰공무원)

# 글로벌인재학

글로벌사회와 한국사회발전에 대한 분석과  
비판을 통해 국제평화와 한국사회 발전에 대한  
새로운 대안을 모색합니다. 더 나아가 국제학,  
사회과학분야에 대한 새로운 해석과 이론을  
창조하는 학문을 추구합니다. 국제관계학,  
정치학, 글로벌정책학을 기본으로 철학, 경제, IT,  
빅데이터 분석 등 인접학문과의 융합을 통해 보다  
종합적인 생각능력과 시야를 갖는 것을 목표로  
합니다.



## 인재상

폭넓은 안목과 균형 있는 시각을 가진 국제관계 전문가, 국제평화와 한반도 통일에 기여하는 실천적 활동가, 정의로운 열정과 책임감을 갖춘 정치·사회적 리더, 비판적 시각과 새로운 대안모색을 통해 자신만의 관점과 분야를 개척하는 창조적 지식인, 애정 어린 상호존중과 소통으로 따뜻한 공동체를 이루는 인간미를 갖춘 국제인 양성을 추구합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	국제학입문, 정치학입문
	2학기	정치학의 이해, 글로벌사회와의 이해
2학년	1학기	국제문화와 커뮤니케이션, 국제관계의 이론과 역사, 국제관계학 특강, 시민사회와 국가, 외교정책과 세계질서, 국제개발협력론, 세계지역의 개발과 평화이슈, 정치란 무엇인가, 현대북한의 이해, 정치와 국제관계분석기법
	2학기	국제정치경제분석, 동아시아 국제관계론, 미국사회와 인권, 민주주의란 무엇인가, 민주주의와 정치권력, 유라시아지역연구, 제국론, 평화학과 평화운동의 이해, 빅데이터분석과 글로벌경제, 법과 정치, 언론미디어학 입문
3·4학년	1학기	국제분쟁과 평화, 국제통상 제대로 알아보기, 대통령과 리더십, 지방자치와 지역사회, 선거와 정당, 유라시아 외교론, 빅데이터분석과 국제관계학, 공공영역의 정책결정, 리더십 연구 입문, 글로벌사회와 인권법, 동서양의 사상과 문화비교
	2학기	오리엔탈리즘은 무엇인가, 글로벌 이슈 분석, 의회 정치론, 한미관계의 이해, 정치 리더십 실습, 세계화란 무엇인가, 전공 논문과 글쓰기, 미국 대외정책과 국제 질서, 정치지도자와 대중, 정치 컨텐츠와 문화

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
이해영	박사(Philipps Univ. Marburg)	정치사상, 이론
백준기	박사(Moscow State Univ.)	정치학
조성대	박사(Univ. of Missouri-Columbia)	미국정치경제
최형익	박사(서울대학교)	비교정치 정치이론
박상남	박사(Moscow State Univ.)	비교정치

## 전공 권장도서

- E.H. 카아 \_『20년의 위기』
- 요한 갈퉁 \_『평화적 수단에 의한 평화』
- 투키디데스 \_『펠레폰네소스 전쟁사』
- 니얼 퍼거슨 \_『제국』
- 마키아벨리 \_『군주론』
- 재러드 다이아몬드 \_『총 군 쇠』
- 유발 하라리 \_『사피엔스』
- 백준기 \_『유라시아 제국의 탄생』
- 이해영 \_『임정 거절당한 정부』
- 박상남 \_『정체성으로 본 푸틴의 러시아』
- 최형익 \_『마르크스의 자본론 읽기』
- 조성대 \_『이념의 정치와 한국의 선거』

## 취득가능 자격증

언어 관련 자격증 : HSK, JLPT, TSC, TOEIC 등  
국제무역사, 관세사, 노무사, 물류관리사, 유통관리사, 정책분석평가사, 무역영어, 국제통역사, 국제변호사

## 졸업 후 진로

국제문제 전문가, 국제관계 연구원, 정책전문가, 언론사 기자, 정치인, 국회 보좌관, 외교관, 국제변호사, 국제통상전문가, NGO, 시민단체, 금융계, 무역회사, 관광사, 공무원, 항공사, 공연기획사, 빅데이터 분석가, 선거 여론 전문가, 국제기구, 글로벌 디지털 창업, 유학원 등

## 동문 현황

김○○(경찰공무원)	박○○(내일투어)
김○○(포항시의원)	문○○(아산상선)
백○○(국회의원 보좌관)	양○○(중소기업융합경기연합회)
이○○(가온스피치대표 및 아나운서)	김○○(공정무역마을 공동체협동조합 이사)
구○○(대한적십자)	천○○(경기도청에너지과)
손○○(코루비즈한국-러시아컨설팅 대표)	한○○(예선테크 수출입관리 책임자)
이○○(러시아민족호대학 비교 정치학 석사과정)	채○○(객실승무원)
정○○(국토연구원)	방○○(국회의원 비서관)
장○○(KYL LOGISTICS 우즈베키스탄 지사장)	윤○○(국회의원 비서관)

# 공공인재 빅데이터융합학

미래는 복잡한 사회 문제를 효과적이고 과학적으로 해결할 수 있는 공공 분야의 지식과 AI·빅데이터 분석 기술을 가진 융합형 인재를 필요로 합니다. 공공인재빅데이터융합학은 전통적 행정학 기반의 공공관리 전공과 AI·빅데이터 활용 역량을 배양하는 공공빅데이터전공으로 구성되어 미래가 원하는 융합형 인재가 될 수 있는 교육과정을 갖추고 있습니다. 문과와 이과에 관계없이 공공분야 진출을 위해 공공조직/인사/재정/정책 등의 공공관리 교과목을 수강하면서, 동시에 빅데이터분석, AI 프로그래밍 역량을 함께 기를 수 있습니다. 공공인재빅데이터융합학의 융합 교육을 통해 누구나 공무원, 공기업 등 공공분야의 미래형 인재와 공공가치를 함양한 민간기업의 AI·빅데이터 전문가가 될 수 있습니다.



## 인재상

공공인재빅데이터융합학은 공적정신(public mind)과 AI·빅데이터 역량을 기반으로 다양한 사회문제를 융합적으로 사고하고 창의적으로 해결해나가는 미래 인재를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	공공관리개론, 빅데이터의 이해와 활용, 기초프로그래밍
	2학기	공공조직관리론, 데이터기반 조직 및 인사관리, 사회조사분석, 기초프로그래밍
2학년	1학기	형사법, 공공인사관리, 데이터기반 재무관리, 다변량데이터분석, 머신러닝이해와 활용, 웹프로그래밍, 데이터베이스와SQL
	2학기	행정법, 데이터기반 정책관리, 조사연구방법론, GIS를 이용한 공간정보분석, 머신러닝 비지도학습, 딥러닝 기초, 모바일 앱 프로그래밍
3학년	1학기	지방자치와 행정, 지능정부와 데이터기반 행정, 재무관리, 정책평가, 공간정보분석론, 도시 및 지역분석, 소셜네트워크분석
	2학기	공기업론, 시민참여, 정책분석과기획, 딥러닝 영상데이터분석, 지역문제해결실습 I
4학년	1학기	공기업론, 공공가치, 공공혁신, 지역문제해결실습 II, 딥러닝 자연어처리, 딥러닝 강화학습
	2학기	지역공공문제해결, 빅데이터와 개인정보보호, 졸업논문

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
이석민	박사(서울대학교)	정책분석평가, 공공데이터분석, 프로그래밍
윤 건	박사(서울대학교)	데이터기반 정책, 데이터기반 조직 및 인사관리, 정보통신정책, 인공지능정책
노승철	박사(서울대학교)	도시계획, 공공빅데이터분석, 공간정보분석, 도시정보학

## 전공 권장도서

- 플라톤 \_『국가』
- 플루타르코스 \_『영웅전』
- 시오노 나나미 \_『로마인 이야기』
- 스티븐 폴 \_『리씽크』
- 클라우스 슈밥 외 \_『4차산업혁명의 충격』
- 박형준 \_『빅데이터전쟁』
- 차현나 \_『데이터 읽기의 기술』
- 제리 카플란 \_『인공지능의 미래』
- 케빈 켈리 \_『인에비터블: 미래의 정체』
- 리처드 돈스 외 \_『미래의 속도』
- 마셜 밴 앤스타인 외 \_『플랫폼 레볼루션』
- 조지 웨스턴 외 \_『디지털 트랜스포메이션』

## 취득가능 자격증

행정사, 행정관리사, 정책분석평가사, 빅데이터분석기사, 사회조사분석사, 데이터분석전문가 등

## 졸업 후 진로

공무원(일반행정직, 경찰, 소방 등), 공기업, 공공정책연구소, 시민단체, 민간기업의 경영지원·인사행정·기획, 민간 및 공공영역의 데이터분석가, 창업, 대학원

## 동문 현황

2020년도 신설학과

# 경영학

조직, 특히 기업조직의 운영원리를 배우고 익히며 적용할 수 있는 방안을 배웁니다. 단순히 지식습득 및 응용을 넘어서 조직 및 비즈니스를 포괄할 수 있는 사고력과 의사결정의 잠재적 역량을 배양하고, 더불어 살아가는 세상을 이끌 조직과 경영을 설계하고 관리할 수 있는 역량을 키웁니다.



## 인재상

혁신을 통해 더 나은 사회를 만드는 기업가정신과 사회적 가치 달성이라는 사명감을 갖춘 인재, 일반 경영전문 실무역량뿐만 아니라 소통과 커뮤니케이션 능력, 기초분석능력, 글로벌 역량을 갖춘 인재, 현대의 인재에게 기본으로 요구되는 인성과 문제해결능력, 팀워크를 기본으로 한 인재 양성을 추구합니다.

## 교육과정 [2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정]

1학년	1학기	경영학원론, 경영수학
	2학기	회계원리, 경영을 위한 경제학
2학년	1학기	재무관리, 조직행동론, 경영전산처리, 중급재무회계1, 관리회계
	2학기	마케팅관리론, 경영통계학, 중급재무회계2, 리더십과 조직문화
3·4학년	1학기	인적자원관리, 전략경영, 경영정보시스템, 마케팅커뮤니케이션, 전산회계실무, 금융제도 및 기관론, 경영사례연구, 경영세미나
	2학기	생산관리, 인사전략과동기부여, 기업재무론, 투자론, 유통 및 로지스틱스, 중소기업경영론, 세무개론, 영업관리, 스타트업경영, 혁신경영론, 경영사례연구, 경영세미나

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
염 건	박사(KAIST)	경영정보, 경영과학
오창호	박사(서울대학교)	마케팅
이건범	박사(서울대학교)	재무
박규호	박사(서울대학교)	혁신과 전략
김병조	박사(아주대학교)	회계
김경민	박사(고려대학교)	조직행동
정의범	박사(고려대학교)	경영정보, 생산관리

## 전공 권장도서

- 윤석철 \_『삶의 정도』
- 스튜어트 크레이너(박희라 역) \_『경영의 진화』
- 김용진 \_『경영학 사용설명서』
- 이병남 \_『경영은 사람이다』
- 엘리 골드렌, 제프 콕스(김일운 역) \_『THE GOAL』
- 제프콕스/하워드 스티븐스(김영한 옮김) \_『마케팅천재가 된 맥스』
- 니콜라스 카(이진원 옮김) \_『유리감옥(The Glass Cage)』
- 제리미 리프킨(이희재 옮김) \_『소유의 종말』
- 제이컵 솔(정해영 역) \_『회계는 어떻게 역사를 지배해왔는가: 르네상스부터 리먼사태까지 회계로 본 번영과 몰락의 세계사』
- 짐 콜린스 \_『좋은 기업을 넘어 위대한 기업으로』

## 취득가능 자격증

공인회계사(CPA), 전산회계 운용사, 세무사, 전산세무회계, FAT & TAT, 경영지도사, 노무관리사, 재경관리사, CFP/AFPK, ERP 정보관리사, 유통관리사, 물류관리사, 관세사, 감정평가사, 사회조사분석사 등

## 졸업 후 진로

일반기업(대기업, 중견기업, 강소기업, 금융기관 등), 사회적 경제부문(사회적 기업, 협동조합 등), 전문가(회계사, 세무사, 노무관리사 등), 비영리부문(학교, 병원, NGO 등), 공공기관(정부, 지방자치단체, 언론사 등)

## 동문 현황

최○○(농협중앙회)	이○○(제일기획)	강○○(한국가스공사)
이○○(한국투자증권)	이○○(공인회계사)	박○○(대학교수)
김○○(경기은행)	윤○○(공인회계사)	윤○○(공인회계사)
김○○(KT)	임○○(노무사)	심○○(이정관세법인)
정○○(한국IBM)	심○○(관세사)	김○○(오픈프레스)
김○○(삼성SDS)	오○○(농촌진흥청)	홍○○(제영산업)
방○○(아모레퍼시픽)	권○○(경기도청)	
박○○(11번가)	박○○(주택관리공단)	

# IT경영학

4차 산업혁명 및 디지털 전환 시대에 적합한 경영전문가를 양성하기 위해 '경영학'과 '정보기술(IT)'을 함께 배우는 '첨단 디지털 경영학'입니다. 급변하는 경영환경에서 기업과 비즈니스의 혁신을 위해 필요한 역량인 정보기술과 이를 기반으로 한 비즈니스 역량을 갖춘 인재 양성을 목적으로 마케팅, 물류, 회계 등의 '경영학'과 기업 경영활동을 포함하는 모든 지식과 정보를 처리하고 활용하는 경영정보, 빅데이터, 인공지능 등의 '정보기술' 지식을 학습합니다.



## 인재상

주위 사람을 배려하고 협력을 이끌어 낼 수 있는 리더십을 가진 인재, 기업과 경제에 관심이 많고, 컴퓨터 등 IT와 친숙한 인재, 영어, 일어, 또는 중국어 등의 외국어 능력과 외국 문화를 잘 이해하는 인재 등 올바른 인성과 경영+IT로 미래를 여는 듀얼 퍼포먼스를 겸비하는 융합시대의 파이어니어 인재를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	정보사회와기업경영, IT융합개론, 뮤직&콘서트, 팀워크트레이닝
	2학기	경영통계학, 마케팅원론, e-비즈니스개론, 뮤직&콘서트, 팀워크트레이닝
2학년	1학기	경영정보시스템, 파이썬프로그래밍기초, 인터넷마케팅, 데이터활용기초, 뮤직&콘서트, 팀워크트레이닝
	2학기	파이썬프로그래밍활용, 전산회계, 시장조사방법론, 데이터분석, 웹디자인 I, 뮤직&콘서트, 팀워크트레이닝
3학년	1학기	웹프로그래밍활용, 글로벌경영과비즈니스모델, 시장조사와사업계획서, 인공지능과스타트업, 뮤직&콘서트, 팀워크트레이닝
	2학기	조직관리론, 물류관리론, 경영전략론, 사물인터넷종합설계, 뮤직&콘서트, 팀워크트레이닝
4학년	1학기	창업경영론, IT경영세미나 I, 기술경영과지식재산, 데이터분석종합설계팀워크트레이닝, 인턴십, IPP(장기현장실습), 졸업논문
	2학기	IT경영세미나 II, 팀워크트레이닝, 인턴십, IPP(장기현장실습)

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
김상욱	박사(고려대학교)	마케팅
장용식	박사(KAIST)	경영공학
한광희	박사(Meiji Univ.)	경영정보시스템(MIS)
이남연	박사(경희대학교)	경영정보시스템(MIS)
신알비나	학사(The State Conservatory Of Uzbekistan)	비올라

## 전공 권장도서

- 제임스 콜린스, 제리 포라스 \_『성공하는 기업들의 8가지 특징』
- 스팀 하포드 \_『경제학 콘서트1,2』
- 신시아 A. 몽고메리 \_『당신은 전략가입니까?』
- 김옥기 \_『데이터과학 무엇을 하는가?』
- 빅토어 마이어 쉰베르거, 캐네스 쿠키어 \_『빅 데이터가 만드는 세상』

## 취득가능 자격증

경영학 관련 자격증 : 공인회계사(CPA), 공인재무분석사(CFA), 세무사, 관세사, 감정평가사, 물류관리사, 유통관리사, 사회조사분석사, GAIQ(Google Analytics Individual Qualification) 등  
IT 관련 자격증 : 정보처리기사, OCJP(자바), 데이터분석전문가 등

## 졸업 후 진로

온라인 마케팅, 데이터분석 분야, 광고업, 온라인 쇼핑몰, 정보시스템 개발 및 컨설팅, 웹디자인, 금융업, 정부 및 정부 산하기관, 대학원 진학 등

## 동문 현황

김○○(한국생명공학연구원)	전○○(eMNet)
김○○(도로교통공단)	정○○(CJ E&M)
노○○(일본철도공사(JR))	정○○(SK플래닛)
박○○(RSInteractive 대표이사)	정○○(IBK 기업은행)
서○○(ASPN)	최○○(CJ E&M)
엄○○(일본 GAP)	최○○(대학교수)
우○○(SK플래닛)	최○○(크로스미디어)
원○○(JP Morgan)	최○○(Thinkware)
은○○(스쿨룩스)	김○○(동양네트웍스)
이○○(농협)	박○○(카카오)

# 글로벌 비즈니스학

글로벌 인재의 육성을 도모하고, 글로벌 기업경영 및 국제 통상·개발 협력 분야의 문제를 연구하고 교육합니다. 관행적인 경영학-국제지역학 연구의 틀을 넘어서서 아시아 지역에서의 기업 활동 및 국제통상·개발협력, 사회적 비즈니스까지 포괄하는 넓은 영역을 다루고 있습니다.



## 인재상

외국어 구사능력, 다문화 소통능력, 전략적 사고와 창의적인 문제해결 능력, 현장 이해 및 대응능력, 아시아 시민의식을 갖춘 리더십을 갖추고 확장된 시야에서 비즈니스 현장의 문제를 창의적으로 접근하는 통합적 글로벌 인재를 양성 합니다.

## 교육과정 [2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정]

1학년	1학기	글로벌사회입문, 경제원론
	2학기	경영학원론, 글로벌비즈니스 거시경제론
2학년	1학기	글로벌경영론, 마케팅관리론, 회계원리, 글로벌비즈니스와 아시아지역, 경영환경과 시장조사실습
	2학기	국제무역통상개론, 사회적경제경영입문, 재무관리, 전략경영, 사회적가치와 기업가정신
3·4학년	1학기	글로벌경영전략, 국제무역통상실무, 글로벌경영사례연구, 글로벌비즈니스세미나, 협동조합비즈니스모델론, 사회적경제정책론
	2학기	국제재무관리, 글로벌마케팅론, 아시아기업론, 국제협력실천론, 사회적경제세미나, 사회적기업비즈니스모델론

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
장종익	박사(Univ. of Missouri-Columbia)	Agri-business
양영수	박사(연세대학교)	국제경영전략

## 전공 권장도서

- Mike W. Peng 저 (양영수 외 역) \_『글로벌전략』
- 장세진 \_『글로벌경영』, 『글로벌경쟁시대의 경영전략』
- 존 엘킹턴, 마멜라 하티건(강성구 역) \_『세상을 바꾼 비이성적인 사람들의 힘』
- 장종익 외 \_『비즈니스모델로 본 영국 사회적기업』
- 장종익 \_『협동조합비즈니스전략』

## 취득가능 자격증

경영학 관련 자격증 : 경영지도사, 사회조사분석사, 공인회계사(CPA), 공인재무분석사(CFA), 세무사, 감정평가사, 물류관리사, 유통관리사 등

무역학 관련 자격증 : 국제무역사, 관세사, 원산지관리사, 외환전문역

## 졸업 후 진로

기업의 무역업무 및 글로벌마케팅 분야, 무역업 관련 지원기관 및 무역회사, 다국적기업, 금융업, 사회적기업, 협동조합, NGO, 국제NGO, 사회적경제 지원조직, 지방자치단체 등

## 동문 현황

심○○(신세계 이마트)  
손○○(한솔섬유)  
이○○(어반디지털마케팅)  
신○○(하나기술)  
윤○○(아디다스 코리아)  
박○○(GS네트웍스)  
조○○(GS건설 자이)  
조○○(한살림연합)

# 미디어영상 광고홍보학

다양한 분야에서 활동할 수 있는 미디어 커뮤니케이션 전문가를 양성하는 학부입니다.  
사회적 변화를 이해하는 창의적 시각과 이를 구체화 할 수 있는 능력을 겸비한 인재 양성은 미디어영상광고홍보학전공이 지향하는 목표입니다.



## 인재상

미디어에 대한 새로운 이해와 광고홍보 및 영상에 대한 전문가적인 시각과 능력을 가진 인재를 육성함을 목표로 합니다. 단순히 광고홍보나 영상을 제작하는 기능인이 아니라 보다 거시적인 맥락에서 전공분야를 이해하고 공동체의 발전을 위해 일하는 미디어 커뮤니케이션 전문가 육성을 목표로 합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	광고학개론, 미디어의 이해
	2학기	영상의 이해, 홍보학개론
2학년	1학기	대중문화와다중, 웹제작실습, 프레젠테이션실습, 홍보관리론, 시네마토그래피실습, 영상과스토리텔링
	2학기	마케팅원론, 디지털콘텐츠기획론, 디지털광고론, 광고기획론, 소비자행동론, 소셜미디어PR, 소셜게임의 이해, 영상심리학, 디지털미디어리터리시론
3학년	1학기	디지털캠페인을 위한 마켓인사이트, 매체기획론, 멀티플랫폼캠페인론, 소셜마케팅커뮤니케이션, 비즈니스모델과 마케팅전략, 콘텐츠라이팅, 디지털캠페인제작실습, 논픽션영상제작실습, 애디팅실습, 멀티플랫폼스토리텔링전략실습
	2학기	설득커뮤니케이션, 연구방법론, 카피라이팅, 브랜딩트렌드, PR라이팅, 시나리오워크숍, 영상광고제작실습, 픽션영상제작실습, 멀티플랫폼스토리텔링전략실습
4학년	1학기	BTL 프로모션, 광고캠페인론, 홍보캠페인론, 여론과정치PR, 영상산업론, 드론영상제작실습, 디지털게임과 문화, 데이터분석과 활용
	2학기	스포츠마케팅론, 디지털미디어프로젝트, 소셜미디어콘텐츠제작실습

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
문철수	박사(성균관대학교)	방송학 정치PR
최환진	박사(경희대학교)	광고기획, 인터랙티브 광고
채희상	박사(서강대학교)	영상커뮤니케이션
지원배	박사(한양대학교)	광고마케팅, 소비자 행동
이성미	박사(Michigan State University)	디지털 광고, 뉴미디어
박혜영	박사(서강대학교)	PR

## 전공 권장도서

- 제프리 밀러(김명주 역) \_『스pent(Spent)』
- 최윤희 \_『현대PR론』
- 에드 캣멀, 에이미 월러스 \_『창의성을 지휘하라 : 지속 가능한 창조와 혁신을 이끄는 힘』
- 톰 스탠디지(노승영 역) \_『소셜미디어 2,000년 : 파피루스에서 페이스북까지 소셜미디어의 부상과 몰락 그리고 부활의 역사』
- 마셜 밴 앤스타인·상지트 폴 초더리·제프리 파커(이현경 역) \_『플랫폼 레볼루션 : 4차 산업혁명 시대를 지배할 플랫폼 비즈니스의 모든 것』
- 이시다 히데타카(윤대석 역) \_『디지털 미디어의 이해 - 플랫폼과 알고리즘의 시대 읽기』

## 취득가능 자격증

Final Cut Pro 편집전문가, MOS자격증, 웹디자인 전문가, Adobe 공인전문가

## 졸업 후 진로

광고홍보 분야 - AE(광고기획), CD(크리에이티브 디렉터), AD(아트디렉터), 카피라이터, CF감독, 홍보 및 PR 전문가, 일반 기업의 광고홍보, 마케팅  
미디어영상 분야 - PD, 영상편집전문가, 방송작가, 영화프로듀서, 촬영감독, 시나리오작가, 공연PD, 이벤트PD, 게임 기획 및 개발, 웹디자인, 사진작가  
연구 및 정책 계열 - 교수, 연구원, 행정기관 공무원

## 동문 현황

허○○(KPR)	지○○(대학교수)	조○○(제일기획)
황○○(MBC애드컴)	이○○(한국개발연구원 책임연구원)	천○○(ON PR)
홍○○(샤우트코리아커뮤니케이션)	서○○(선거관리위원회)	박○○(카카오페이지)
고○○(센미디어/제작PD)	강○○(제일기획)	한○○(대홍기획)
곽○○(MBC 방송작가)	김○○(PR Gate)	정○○(한국언론진흥재단)
김○○(촬영감독)	김○○(KPR)	
조○○(넷마블)	이○○(엔씨소프트)	

# 사회학

인간의 사회적 삶의 구조와 변동을 미시적인

수준에서 거시적인 수준에 이르기까지

통합적이고 비판적으로 분석하고 해석합니다.

그리고 그런 작업을 가족, 경제, 교육, 노동, 문화,

범죄와 일탈, 사회심리, 예술과 문화, 정치, 젠더,

종교, 환경 등에 대한 구체적 분석으로 이어가며,

그럼으로써 민주적 시민의 자질을 함양하고

사회적 민주적 발전과 성숙을 도모합니다.



## 인재상

우리사회와 세계사회를 이해하고 타인을 배려하는 건강하고 합리적인 교양인, 사회과학의 기본적인 개념을 통해서 우리 사회에서 발생하는 문제를 설명하고 해결하는 지식인, 기업, 언론, 문화 등 직업생활의 다양한 영역에 진출하여 조직에 융화하고 비판적인 대안을 제시할 수 있는 직업인을 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	사회학길잡이, 신문읽기와 사회분석
	2학기	한국사회연구실습1, 사회학길잡이2
2학년	1학기	사회심리학, 사회조사방법 I, 성과사회, 한국사회연구실습2-1, 현대사속의한국사회, 탈산업사회와 미래, 고전사회학탐구
	2학기	사회조사방법 II, 한국사회연구실습2, 사회계층과불평등, 한국사회문제의식, 시민사회운동실습, 근대사속의한국사회, 현대사회학이론의이해
3학년	1학기	한국사회연구실습3-1, 대중문화론, 문화와일상생활, 범죄와일탈, 분단과민족통일, 비교사회연구, 사회변동과지구화
	2학기	한국사회연구실습3, 결혼사랑가족제도, 교육사회학, 남성성연구, 노사관계와노동운동, 북한사회의이해, 사회학특강
4학년	1학기	졸업논문, 사회조사연구실습, 음식문화의사회학, 시민사회와시민운동, 영상문화와사회, 자본주의사회와노동, 정치사회학, 사회사상특강
	2학기	졸업논문, 합리성과합리적행위연구, 역사와사회학, 조직과인간, 집행행동과사회운동, 민주화와정치변동

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
노중기	박사(서울대학교)	산업사회학, 노동사회학, 한국사회론
이성미	박사(서울대학교)	사회학이론, 문화사회학, 교육사회학
박혜영	박사(서울대학교)	사회학방법론, 정치사회학, 정보사회론

## 전공 권장도서

- 조영래 \_『전태일평전』
- 막스 베버 \_『직업으로서의 학문』
- 제레미 리프킨 \_『노동의 종말』
- 조지 리처 \_『맥도날드 그리고 맥도날드화』
- 앤써니 기든스 \_『현대사회의 성 사랑 에로티시즘』

## 취득가능 자격증

공인회계사(CPA), 전산회계 운용사, 세무사, 전산세무회계, 경영지도사, 노무관리사, 재경관리사, CFP/APFK, ERP 정보관리사, 유통관리사, 물류관리사, 관세사, 감정평가사, 사회조사분석사 등

## 졸업 후 진로

기업체 및 금융기관, 공무원, 언론출판계, 정치인, 연구기관, 여론조사전문가, 사회단체활동가, 노무사 등 노사관계 관리업무, 학계, 문화계 등

## 동문 현황

독○○(동광제약)	서○○(한살림협동조합)
이○○(장인가구)	이○○(세스코)
최○○(인천항만공사)	박○○(뱅뱅어파럴)
유○○(교보문고)	채○○(한국능률협회컨설팅)
김○○(수산업협동조합중앙회)	오○○(한국지멘스)
김○○(한국프로야구은퇴선수협회)	

# 사회복지학

사회환경을 적극적으로 개선하고 변화시키는데 필요한 ‘사회복지정책’으로부터 개인, 가족, 집단, 조직, 지역사회에 요구되는 사회적 기능수행을 지원하는 ‘사회복지서비스’에 이르기까지 종합적인 전문지식과 실천기술을 갖춘 ‘복지사회의 전문가’를 목표로 합니다.



## 인재상

사회복지 현장에서 사회문제 해결을 위해 적극적으로 활동합니다. 전 생애주기별로 효과적인 사회복지 서비스를 제공하며 장애인, 빈곤가정, 한부모가족, 다문화가정 등 다양한 대상을 효과적으로 지원하기 위해 사회복지 인력을 양성하는데 목적을 두고 있습니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	사회복지학개론
	2학기	국제사회복지론, 인간행동과사회환경, 사회복지역사, 자원봉사론
2학년	1학기	자본주의사회론, 사회문제론, 아동복지론, 사회복지와문화다양성, 사회복지와인권
	2학기	정신건강사회복지론, NGO와복지, 사회보장론, 사회복지조사론, 여성복지론, 노인복지론, 청소년복지론, 가족복지론 산업복지론, 학교사회복지론
3학년	1학기	사회복지현장실습세미나 I, 사회복지사상사, 집단지도론, 사회복지실천론, 지역사회복지론, 사회복지정책론, 의료사회복지론, 사회복지자료분석론, 프로그램개발과평가
	2학기	사회복지현장실습 I, 사회운동과복지, 사회복지행정론, 사회복지실천기술론, 사회복지제쟁점, 장애인복지론
4학년	1학기	졸업논문, 사회복지현장실습 II, 가족상담및가족치료, 건강가정현장실습, 사회복지법제
	2학기	졸업논문, 가족정책론, 복지국가론

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
홍선미	박사(Columbia Univ.)	사회복지실천, 사례관리, 정신건강
김예랑	박사(Univ. of Texas at Austin)	정신보건, 아동, 청소년 및 가족
김은영	박사(Ruhr-Univ. Bochum)	사회이론, 가족복지
주경희	박사(서울대학교)	사회복지, 노인복지, 지역복지
장익현	박사(Univ. of York)	비교사회정책, 사회서비스 전달체계
김수경	박사(Stanford Univ.)	여성복지, 세계화, 인권, 다문화

## 전공 권장도서

- 프레시안 특별취재팀 \_『한국의 워킹푸어』
- 조지 레이코프 \_『코끼리는 생각하지마』
- 콜린 베번 \_『노 임팩트 맨』
- 최정규 \_『이타적 인간의 출현』
- 루비 페인 \_『계층이동의 사다리』
- 김지혜 \_『선량한 차별주의자』

## 취득가능 자격증

사회복지사2급, 보육교사2급, 청소년상담사3급 등

## 졸업 후 진로

아동복지, 청소년복지, 가족복지, 여성복지, 노인복지, 장애인복지, 정신보건, 사회운동, 사회복지 전담공무원 등

## 동문 현황

신○○(임계청소년문화의집 관장)	최○○(대한불교조계종사회복지재단 사무국장)
박○○(오산중앙청소년문화의집 관장)	지○○(대학교수)
김○○(고양시원흥종합사회복지관 관장)	지○○(성남시의회문화복지위원장 4선의원)
장○○(서울시립남부장애인복지관관장/한국장애인복지관협회 회장)	신○○(인천시 여성가족국 보육정책과 보육기반팀 팀장)
이○○(성남시판교종합사회복지관 관장)	김○○(서울시 금천구청 복지정책과 과장)
박○○(군포시주몽종합사회복지관 관장)	박○○(인천광역시청)
김○○(서울시 생명의 전화 종합사회복지관 관장)	구○○(베트남 사회적기업 아맙 본부장)
최○○(이천노인복지관 관장)	이○○(굿네이버스)
이○○(진성원원장/한국노숙인복지시설연합회 회장)	김○○(장애와인권발바닥행동)
한○○(오산종합사회복지관 관장)	조○○(전국장애인부모연대)
김○○(서울시기양7종합사회복지관 관장)	이○○(한국노동안전보건연구소)
이○○(여울 여성희망센터 센터장)	한○○(드라마작가)

# 재활상담학

전 생애 장애인과 가족지원에 대한 사회적인  
요구에 부응하는 재활학 및 심리학적 연구를  
수행하고 효율적인 재활상담서비스를 제공하기  
위한 전문가를 양성하는데 목적을 두고 있습니다.



## 인재상

전 생애 장애인과 그 가족, 우리 사회의 장애 환경에 대한 보다 긍정적인 변화를 위해 소통능력을 갖춘 겸손하고 열린 지성인, 통합된 사회를 만들어가기 위해 끊임없이 도전하는 창의인, 동시에 인류 공동체의 평화로운 공존을 위하여 헌신하며 실천하는 평화인을 길러냅니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	심리학의 이해, 아동발달, 장애인복지와 재활의 이해
	2학기	직업재활개론, 장애아동의 이해, 발달심리학
2학년	1학기	재활연구방법론, 재활상담, 상담이론과 실제, 지역사회재활시설론
	2학기	놀이치료 이론과 실제, 발달정신병리학, 직업평가, 부모교육 및 상담, 직업상담
3학년	1학기	직업적응훈련, 이상심리학, 성격심리학, 임상심리학, 자립생활, 재활사례관리, 보조공학의 이해, 보호 및 지원고용, 보호 및 지원고용, 노동환경과 고용동향
	2학기	재활현장실습 I, 집단상담, 직업개발 및 배치, 재활프로그램개발, 발달진단 및 심리평가, 노동법규와 재활, 재활윤리와 철학, 장애진단과 평가, 놀이치료 관찰 및 실습
4학년	1학기	재활현장실습 II, 놀이치료실습 및 슈퍼비전, 재활행정
	2학기	재활정책

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
이인재	박사(서울대학교)	사회복지정책 및 행정
이경숙	박사(이화여자대학교)	발달심리 및 발달병리
백(변)경희	박사(Univ. of Wisconsin-Madison)	재활심리학
남세현	박사(한신대학교)	장애인정책 및 서비스

## 전공 권장도서

- Alicia F. Lieberman 외(이경숙 외 역) \_『영유아 정신건강 및 발달장애』
- 올리버 섹스(송정희 역) \_『인간의 기적』
- 이반 브라운(최현 외 역) \_『장애와 삶의 질』

## 취득가능 자격증

국가 및 국가공인 자격 - 장애인재활상담사(장애인복지법), 발달재활서비스제공인력자격 (장애아동 복지지원법),  
사회복지사(사회복지사업법), 보조공학사(보조기기 지원법), 청소년상담사(청소년기본법),  
임상심리사(한국산업인력관리공단)  
민간자격 - 직업재활사, 발달심리사(한국발달심리학회), 놀이상담심리사(한국영유아아동정신건강학회),  
부모교육상담사(한국영유아아동정신건강학회)

## 졸업 후 진로

학술분야(대학원 진학, 한국장애인개발원, 한국보건사회연구원, 근로복지공단, 국민연금공단, 국민건강보험공단, 사회복지공동모금회), 장애인 서비스기관(장애인 복지관, 직업재활기관, 치료재활서비스기관, 보조기기서비스센터, 장애아동지원센터, 발달장애인 지원센터), 어린이집(통합 및 장애아동전담), 장애인일자리지원센터, 장애인인권센터, 언론계(공중파 장애관련프로그램 및 장애전문언론사), 장애인단체 및 시민사회 단체·사회공헌 재단(장애인관련협회 및 연합회, 인권단체, 기업 및 민간의 복지재단 등), 사회적경제 관련 조직(사회적 기업, 협동조합 등), 소아청소년정신건강의학 관련 병원, 아동 발달 및 상담센터, 아동정신재활시설 등

## 동문 현황

한○○(대학교수)	최○○(국가인권위원회)
신○○(대학교수)	여○○(근로복지공단)
남○○(대학교수)	조○○(장애인복지관협회 사무국장)
신○○(대학교수)	이○○(한국장애인복지관협회 사무국장)
노○○(대학교수)	곽○○(서울시사회복지협회 사무국장)
김○○(대학교수)	오○○(사회적기업 이지무브 대표)
이○○(사회복지공동모금회)	이○○(동구한마음종합복지관)
현○○(한국장애인고용공단)	김○○(언어인지클리닉)
은○○(국민연금공단)	홍○○(아동 발달 및 상담센터 대표)
황○○(한국보건사회연구원)	이○○(아동 발달 및 상담센터 대표)
고○○(한국장애인개발원)	오○○(아동 발달 및 상담센터 대표)

# 심리·아동학

인간 이해에 대한 심리학적 접근 및 아동학적 접근을 통합적으로 지향하는 중층적 전공입니다. 심리학적 인간 이해를 통해 현대사회의 고뇌와 자아의 심층적 치유가 가능하며 아동학 접근을 통해서 아동발달의 이해와 상담, 부모교육의 중요성을 인지하여 지속가능한 삶을 가능하게 합니다.



## 인재상

학문하는 즐거움에 기초하여 현재 사회의 다양한 삶의 현장에서 무엇보다 사람을 좋아하고 이해하고 도와주려는 심성을 지닌 인간적 특성과 창의적이고 고도의 지적 활동이 수반될 수 있도록 어학적 재능을 갖춘 인재를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	보육학개론, 심리학개론
	2학기	인간행동과 사회환경
2학년	1학기	기악실습 I, 정신병리학, 인지심리학, 신경심리평가, 아동미술, 아동건강교육, 놀이지도
	2학기	기악실습 II, 심리통계, 사회심리학, 학습심리학, 성격심리학, 언어지도, 영유아발달, 아동음악
3학년	1학기	상담및심리치료, 임상심리학, 심리검사, 심리설계, 영유아교수방법론, 특수아동의이해, 아동권리와복지, 영유아사회정서지도, 아동문학교육, 아동상담론, 아동동작
	2학기	발달심리학, 심리평가실습, 개인심리치료, 동기와정서, 아동생활지도, 아동수학지도, 아동과학지도, 아동안전관리, 보육과정, 보육교사론, 사전실습 I, 가족관계론
4학년	1학기	임상현장실습 I, 행동치료, 노년심리학, 가족치료, 졸업논문(임상심리), 보육과정, 영유아사회정서지도, 사전실습 II, 아동건강교육, 아동관찰및행동연구, 영유아프로그램개발및평가, 졸업논문(아동보육)
	2학기	집단치료, 청소년심리치료, 범죄심리학, 생리심리학, 졸업논문(임상심리), 보육실습, 부모교육론, 졸업논문(아동보육)

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
강순원	박사(이화여자대학교)	교육사회학
오현숙	박사(Johann Wolfgang Goethe Univ.)	임상과 상담심리
구훈정	박사(고려대학교)	임상상담심리학
유희정	박사(이화여자대학교)	유아교수학습방법
김영주	박사(중앙대학교)	유아교육
안도연	박사(서울대학교)	임상과 상담심리

## 전공 권장도서

- 강순원 \_『강순원의 대안학교기행』
- 김서영 \_『프로이트의 꿈의 해석, 무의식에 비친 나를 찾아서』
- 이병욱 \_『프로이트와 함께 하는 세계문학일주』
- 필립 아리에스(문지영 역) \_『아동의 탄생』
- Ude-Pestel(오현숙 역) \_『놀이치료 아동심리치료로 행복을 되찾은 아메트』

## 취득가능 자격증

보육교사자격증 1급, 임상심리사 1급, 사회조사분석사 2급, 전문상담교사, 정신보건임상심리사, 정신보건사회복지사, 유치원2급정교사, 직업상담사, 청소년상담사, 청소년지도사, 평생교육사, 놀이지도사 2급, 아동복지상담사 2급 외 민간 자격 등

## 졸업 후 진로

임상 및 상담심리전공 - 임상심리사, 국가 상담기관에서 공무원 및 준공무원의 신분으로 직업 활동  
아동전공 - 국공립 및 민간 어린이집, 직장 어린이집, 육아종합지원센터 보육진흥원, 육아정책연구소, 월드비전 등

## 동문 현황

고○○ (푸르니 어린이집)  
강○○ (화성시 학교 밖 청소년지원센터)  
권○○ (학지사 인사이트)  
김○○ (멘토스 파워)

# 특수체육학

장애인, 노인, 유소년을 위한 적응체육(Adapted P. E) 및 재활운동(Rehabilitation exercise)에 대한 방법론을 탐구하는 전공으로 특수 대상자의 신체기능 회복을 기반으로 일상에서(지상 및 수중 등) 다양한 환경에서도 체육을 영위할 수 있도록 운동규칙과 방법을 수정하고 적용시키는 역량을 습득합니다. 이를 위해, 특수체육 방법론부터 기초 해부학, 생리학, 운동조절론 등을 융합적으로 학습함으로써 궁극적으로 장애인의 사회참여, 삶의 질 향상, 비장애인과의 유대강화를 도모하는 것을 교육 목표로 합니다.



## 인재상

신체적·정서적·사회적 한계를 지닌 장애인, 노인, 유소년의 사회적응 및 재활을 돋기 위해 일상생활에 필요한 신체기능과 체력향상을 물론 자기표현과 사회적, 정서적 안정을 도움으로써 독립된 인간으로서의 능력향상을 지도하는 특수체육 및 보건 분야 전문가를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	배드민턴지도법, 수영지도법, 하계스포츠, 스포츠학개론, 특수체육개론
	2학기	스키 및 장애인스키, 육상지도법, 체육사, 체조지도법, 기능해부학
2학년	1학기	노인건강마사지 및 테이핑, 노인체육지도법, 스포츠교육학, 유아체육1, 장애인체육1
	2학기	스포츠심리학, 스포츠재활, 심리운동치료, 운동생리학, 유아체육2, 장애인체육2, 좌식배구지도법
3학년	1학기	공중보건학, 스포츠영양학, 트레이닝방법론, 수중재활운동
	2학기	게이트볼지도법, 재활댄스, 스포츠의학, 체육측정평가및통계학, 노인스포츠, 스포츠마케팅
4학년	1학기	골프지도법, 스포츠사회학, 운동처방론, 졸업논문, 특수체육연구법, 특수체육현장실습
	2학기	운동역학, 졸업논문, 필라테스및노인요가, 스포츠윤리학, 특수체육현장실습

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
서연태	박사(Deutsche Sporthochschule Koeln)	특수체육학
조규청	박사(한국체육대학교)	스포츠 교육학
임종민	박사(고려대학교)	재활과학
명왕성	박사(연세대학교)	스포츠 사회학

## 전공 권장도서

- 박기용 외 \_『특수체육학의 이해』
- 대한장애인체육회 \_『장애인스포츠백과』
- C. Jessie Jones 외(장경태 외 역) \_『노인체육』
- Zimmer, Renate(이숙정 역) \_『심리운동 이해 : 아동을 위한 심리운동의 이론과 실천』
- 고문수 \_『뉴스포츠를 활용한 체육수업 : 플라잉디스크, 키플, 컬링, 스포츠 피구』
- 전혜자 외 \_『특수체육론 : 2급 장애인 스포츠지도사』

## 취득가능 자격증

1급 생활체육지도사(문화체육관광부), 2급 생활체육지도사(문화체육관광부), 2급 전문스포츠지도사(문화체육관광부), 건강운동관리사(문화체육관광부), 2급 장애인스포츠지도사(문화체육관광부), 유소년스포츠지도사(문화체육관광부), 노인스포츠지도사(문화체육관광부), 수상인 명구조원(대한적십자사), 심리운동사(한국심리운동사협회), 운동처방사 등

## 졸업 후 진로

체육교사, 특수체육교사, 스포츠 및 보건 정책연구원, 시·도 장애인 체육회 행정직, 시·도 생활체육회 행정직, 장애인 체육 전문지도자, 유아체육 전문지도자, 노인체육 전문지도자, 생활체육 전문지도자, 지상·수중 재활운동 전문가, 종목별 경기단체의 지도자 및 행정 실무자, 노인·장애인 복지관 행정직 및 특수체육지도자, 민간 장애인·일반 체육센터 운영 및 운동지도자, 운동 처방사, 퍼스널 트레이너, 정부 및 산하기관 공공체육시설 전문가, 스포츠센터 강사 등

## 동문 현황

신○○(나래울 종합복지관)	이○○(해양경찰 특공대)
김○○(유앤아이센터 스포츠과학연구소)	김○○(대학교수)
한○○(근·골격계질환 예방운동센터)	전○○(인제고등학교)
박○○(고양시재활스포츠센터)	유○○(인천예림학교)
최○○(국립재활원)	김○○(화성시체육회)
김○○(아시아나항공 기장)	권○○(경기도장애인체육회)
정○○(화성시문화재단)	김○○(수원시장애인종합복지관)
조○○(LG트윈스 트레이너)	배○○(방배 종합사회복지관)
김○○(고양경찰서 경찰)	

# 수리금융학

응용수학, 통계학, 전산학, 경제학, 금융학 등의 융합학문으로 수학적 분석 도구를 이용하여 금융시장을 분석하는 전공입니다.



## 인재상

건전한 상식과 인격을 겸비한 사회인, 주위 사람들을 잘 배려하고 협력하는 이타정신과 맡은 바 업무를 효과적으로 수행할 수 있는 리더, 글로벌 환경에 잘 대응할 수 있도록 필요한 어학능력 배양 등 건전한 인성과 전문적인 지식을 겸비한 금융전문가를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	금융기초수학1, 수리금융의 이해1
	2학기	금융기초수학2, 수리금융의 이해2
2학년	1학기	고등미적분1, 글로벌금융이슈, 금융공학1, 금융프로그래밍, 확률론, 행렬이론
	2학기	C언어, 고등미적분2, 미분방정식, 금융공학2, 선형대수학, 수리통계학, 정수론
3학년	1학기	금융수치해석1, 금융이슈분석, 보험수리학1, 재무관리1, 편미분방정식, 금융보험통계, 현대대수학개론
	2학기	금융보험통계, 금융수치해석2, 보험수리학2, 재무관리2, 측도론, 주식시장론, 일반위상수학
4학년	1학기	고정소득증권기초, 금융세미나, 금융시뮬레이션, 금융인턴쉽1, 확률과정론, 파생상품이론1, 졸업논문
	2학기	금융리스크관리, 금융인턴쉽2, 주식시장론, 투자분석, 파생상품이론2, 확률미분방정식, 졸업논문

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
윤성식	박사(Univ. of Texas at Austin)	근사이론 및 수치해석
양춘우	박사(Univ. of Arizona)	기하학 및 위상수학
박기현	박사(서울대학교)	미분기하학
정재웅	박사(고려대학교)	재무론

## 전공 권장도서

- マイ클 샌델 \_『정의란 무엇인가』
- 베르너 하이젠베르크 \_『부분과 전체』
- 에릭 훔즈 지음 \_『자본의 시대』
- 제임스 글리크 \_『카오스』
- 리처드 도킨스 \_『이기적 유전자』

## 취득가능 자격증

감정평가사, 공인재무분석사(Chartered Financial Analyst), 관리회계사(Certified Management Accountant), 금융자산관리사(Financial Planner), 보험계리사, 선물거래상담사(CFC), 손해사정사, 신용위험분석사(Credit Risk Analyst), 외환관리사, 은행텔러, 일반운용전문인력(Registered Fund Manager), 증권분석사, 증권투자상담사(CSIC), 재무 관리사(Certified Financial Manager), 재무위험관리사(Financial Risk Manager), 채권관리사, 파생상품투자상담사, 회계사, 공인중계사 등

## 졸업 후 진로

금융계(농협, 수협, 은행, 보험업계, 증권사, 금융 연구소), 대학원(일반, 금융, 교육), 유학(미국, 캐나다, 중국, 일본), 공무원(일반 행정, 소방, 경찰), IT업계(컴퓨터 프로그래머), 기타(유통업계, 일반기업체)

## 동문 현황

조○○(대학교수)	임○○(분당차병원 생명공학 연구소)
윤○○(한의사)	조○○(은행원)
장○○(서울시 초등교사)	김○○(금융연구소)
김○○(충남 대안고등학교 교사)	김○○(컴퓨터 프로그래머)
김○○(인천시 고등교사)	염○○(과학동아 기자)
지○○(경기도 중등교사)	김○○(농협)
김○○(경기도 고등교사)	하○○(농협 생명보험사)
이○○(인천시 중등교사)	김○○(수협)
류○○(현대자동차)	

# 응용통계학

빅데이터 시대에서 통계학이 수행해야 할 역할을 재정립하고 있으며, 유능한 데이터 과학자 배출을 위한 교과과정을 적극적으로 운영함으로써 통계학이 나아갈 방향을 선도적으로 제시하고 있습니다.



## 인재상

불확실성이 높은 미래 사회에서 데이터에 기반을 둔 합리적인 판단과 의사결정 능력을 갖추고, 통계 분석 결과를 다양한 주체와 원활하게 소통할 수 있는 학생 양성을 추구합니다.

## 교육과정 [2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정]

1학년	1학기	응용통계학개론1
	2학기	응용통계학개론2, 통계프로그래밍
2학년	1학기	회귀분석및실습1, R프로그래밍기초
	2학기	회귀분석및실습2, 중급R프로그래밍, 표본이론
3·4학년	1학기	통계조사실습, 통계활용사례연구, 보건의학통계, 범주형자료분석, 실험계획법, 수리통계학, 시계열분석, 의사결정모델링, Python프로그래밍, 빅데이터시각화분석, 기계학습, 텍스트마이닝
	2학기	다면량분석, 생명과학자료분석, 비모수통계자료분석, 고급R프로그래밍, SQL프로그래밍, 공공데이터분석, 통계컨설팅, 바이오통계자료분석, 통계자료분석실습, R데이터분석, 빅데이터분석활용

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
이승천	박사(Iowa State Univ.)	결정이론, 선형모형
박동연	박사(Univ. of Michigan)	Nonparametric Regression
변종석	박사(성균관대학교)	표본이론, 통계조사, 조사자료분석
유한나	박사(고려대학교)	데이터마이닝, 의학통계

## 전공 권장도서

- 조재근 \_『통계학, 빅데이터를 잡다』
- 한스 로스링 \_『Factfulness』
- 나심 니콜라스 탈레브 \_『블랙스완』
- 이언 에어즈 \_『슈퍼크런처』
- 빅토르 마이어 쉰버거, 케네스 쿠키어 \_『빅데이터가 만드는 세상』
- 데이비드 프리드먼 \_『거짓말을 파는 스페셜리스트』
- 가도쿠라 다카시 \_『통계센스』
- 니시우치 히로우 \_『통계의 힘』
- 최제호 \_『통계의 미학』
- 그레이엄 테터솔 \_『괴짜가 사랑한 통계학』
- 고지마 히로유키 \_『세상에서 가장 쉬운 통계학 입문』
- 더렐 허프 \_『재미있는 통계이야기 / 새빨간 거짓말, 통계』
- 뉴턴프레스 \_『확률의 세계』

## 취득가능 자격증

사회조사분석사, 정보처리기사, 품질관리기사, 보험계리사, 빅데이터분석전문가, 정보검색사, SAS 공인자격증 등

## 졸업 후 진로

정보기술(IT, CRM, ERP) 관련회사, 일반기업체, 은행 및 증권사, 보험회사의 전산실, 마케팅 분야, 통계직 공무원, 마케팅 컨설팅 및 여론 조사기관 등

## 동문 현황

한○○(통계청)	정○○(아주캐피탈)	윤○○(티켓몬스터)
김○○(SAS코리아)	연○○(한국신용정보)	정○○(서울시공무원)
서○○(외환은행)	윤○○(질병관리본부)	조○○(대학교직원)
이○○(국민은행)	정○○(경기도청)	박○○(대한항공)
송○○(신협)	경○○(한미약품)	이○○(월드리서치)
유○○(미래에셋)	김○○(한국정보통신산업협회)	김○○(엠브레이인)
이○○(현대카드)	박○○(3M)	

# 소프트웨어

**소프트웨어(Software)** 전공은 미래 SW 중심사회에서 컴퓨팅 기술 및 SW 기술과 관련된 다양한 분야들을 학습하는 AI·SW대학 필수 전공입니다. 소프트웨어 전공 학생은 컴퓨팅 기술과 함께 사물인터넷(IoT), 클라우드(Cloud), 빅데이터(BigData), 모바일(Mobile), 인공지능(AI), 실감형콘텐츠를 아우르는 소프트웨어 기반 이론에 대한 전공 역량 교육을 목표로 하고 있으며, 효과적인 실험, 실습 교육을 통해 SW 중심사회의 핵심 역할을 담당할 인재를 양성하고 소프트웨어 산업융합 분야의 전문지식 및 현장 적용 능력 배양, 창의적인 사고와 문제 해결 능력 배양, 참된 인성을 바탕으로 윤리의식과 책임감 함양, 학제간 다면성 지향에 대한 교육과정을 제공합니다.



## 인재상

컴퓨팅사고에 기반을 둔 창의적 사고와 문제해결 능력을 갖춘 인재, 디지털 시대에 맞는 기본 소양과 인성을 갖춘 인재를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	인공지능수학, AI·SW개론, 프로그래밍입문
	2학기	인공지능수학II, 문제해결형프로그래밍, 웹프로그래밍기초
2학년	1학기	자료구조, 논리회로, 고급프로그래밍, 모바일웹프로그래밍
	2학기	데이터베이스, 데이터통신, 객체지향프로그래밍, 운영체제
3학년	1학기	알고리즘, 소프트웨어공학, 정보보호론, 인터넷프로토콜, 임베디드설계입문, 자바스크립트, 형식언어와오토마타
	2학기	모바일프로그래밍, 안드로이드프로그래밍, 웹프로그래밍, 자바스크립트활용, 시스템분석설계, 소프트웨어 디자인 패턴, 보안 프로그래밍, 디지털포렌식, 전산통계, 프로그래밍언어론및컴파일러, 리눅스시스템프로그래밍
4학년	1학기	졸업논문, 캡스톤디자인1, 캡스톤디자인2, 앱프로그래밍_NCS, 통합구현_NCS, 응용SW설계_NCS, 프로그래밍언어활용_NCS, 임베디드소프트웨어_NCS, BRG(장기현장실습), IPP(장기현장실습)
	2학기	졸업논문, 캡스톤디자인1, 캡스톤디자인2, BRG(장기현장실습), IPP(장기현장실습), OJT1, RnD

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야	교수명	학위(최종대학)	연구분야
강민구	박사(연세대학교)	이동통신	이경옥	박사(KAIST)	프로그래밍언어
강영경	박사(Univ. of Pennsylvania)	빅데이터 분석, 시스템 시뮬레이션	이성구	박사(Arizona State Univ.)	시스템 통합, 소프트웨어 재사용
경연웅	박사(고려대학교)	네트워크 통신 및 IoT	이양선	박사(목원대학교, Fukuoka Institute of Technology Graduate School of Engineering)	통신소프트웨어공학
김성기	박사(서울대학교)	데이터베이스, 프로그래밍	이용걸	박사(단국대학교)	컴퓨터공학
김현경	박사(Univ. of Illinois at Urbana-Champaign)	인공지능, 멀티미디어응용	이형우	박사(고려대학교)	인터넷응용, 정보보호
나근식	박사(고려대학교)	컴퓨터네트워크, 모바일 컴퓨팅	장재건	박사(Univ. of South Carolina)	컴퓨터비전, 이미지 처리
류승택	박사(중앙대학교)	컴퓨터그래픽스, 게임 프로그래밍	정승민	박사(연세대학교)	SOC 및 지문인식
박성진	박사(고려대학교)	컴퓨터응용(데이터베이스)	조성호	박사(고려대학교)	분산시스템
서정욱	박사(연세대학교)	사물인터넷 및 데이터과학	조재준	박사(고려대학교)	인공지능
손승일	박사(연세대학교)	VLSI&CAD	조창석	박사(Keio Univ.)	3D VISION
안 현	박사(경기대학교)	컴퓨터과학	차윤경	박사(Univ. of Wisconsin-Madison)	컴퓨터과학, 데이터베이스
양영욱	박사(고려대학교)	기계학습	최창원	박사(고려대학교)	네트워크 통신, IOT
여협구	박사(Univ. of Florida)	High-Speed Digital System	한근식	박사(Oklahoma State Univ.)	패턴인식
윤효석	박사(광주과학기술원)	HCI(인간-컴퓨터 상호작용)			

## 전공 권장도서

- 리차드왓슨 \_『퓨처마인드』
- 워터 아이작슨 \_『스티브 잡스』
- 빌 게이츠 \_『생각의 속도』
- 리처드니스벳 \_『생각의 지도』
- 앤빈 토플러 \_『제3의 물결』

## 취득가능 자격증

정보처리기사, 전자상거래관리사, 인터넷정보관리사, 리눅스마스터, 무선인터넷관리사, 정보통신기사, 정보보안기사, CCNA/CCNP, OCJP(자바)

## 졸업 후 진로

컴퓨터시스템 설계 및 분석가, 시스템 소프트웨어 개발자(프로그래머), 응용소프트웨어개발자, 가상(증강)현실전문가, 게임 프로그래머, 데이터베이스개발자, 네트워크 관리자(클라우드컴퓨터운영관리자), 컴퓨터보안전문가, 컴퓨터 하드웨어 기술자, 웹디자이너, 웹엔지니어, 웹프로그래머, 웹 마스터(운영자), 정보시스템 운영자, IT 기술지원 전문가, 정보통신컨설턴트, 증강현실전문가, IT 테스터 및 IT QA 전문가, 네트워크 프로그래머, 사물인터넷(IOT)개발자, 스마트폰애플리케이션개발자, 인공지능연구원/전문가, 임베디드전문가

## 동문 현황

김○○(넥슨 서버 개발 엔지니어)	이○○(엔씨소프트, 자연어처리 2팀 팀장)
이○○(엔라이튼 DevOps 엔지니어)	양○○(한신대학교 컴퓨터공학부 교수)
신○○(LG전자 연구소 책임연구원)	이○○(한국전자기술연구원 연구원)
안○○(삼성전자 영상미디어개발부 책임연구원)	이○○(한컴위드 사원)
유○○(국립과학수사연구소 전문연구원)	오○○(프라임엔시스템 사원)
지○○(엔씨소프트, 자연어처리 1팀 팀장)	

# 인공지능

인공지능 전공은 4차 산업혁명의 사회적, 기술적, 산업적 변화에 대응하기 위한 핵심 기술 중 하나인 인공지능 모델을 개발할 수 있는 전공 역량 교육을 목표로 하고 있으며, 머신러닝/딥러닝, 컴퓨터비전, 패턴인식, 자연어처리(NLP) 등 인공지능 관련 교과목을 중심으로 인공지능 기술을 이해하고 사회 전반에 걸쳐 발생할 수 있는 문제를 정의하고 인공지능 기술을 활용한 문제 해결 방법을 습득할 수 있도록 체계적인 교육과정을 제공합니다.



## 인재상

인공지능 모델 개발에 필요한 문제 분석 능력, 자료구조, 알고리즘, Python, 빅데이터 분석 등 알고리즘 모델링 및 프로그래밍 교육과 더불어 실습 중심의 교육을 통해 실제 산업현장에서 발생하는 문제점을 처리할 수 있는 인재를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	인공지능수학I, AI-SW개론, 프로그래밍입문
	2학기	인공지능수학II, 문제해결형프로그래밍, 웹프로그래밍기초
2학년	1학기	자료구조, 논리회로, 고급프로그래밍, 모바일웹프로그래밍, 인공지능입문
	2학기	데이터베이스, 데이터통신, 객체지향프로그래밍, 운영체제, 인공지능
3학년	1학기	알고리즘, 소프트웨어공학, 정보보호론, 머신러닝, 데이터마이닝, 모형화와모의실험, 영상처리
	2학기	모바일프로그래밍, 웹프로그래밍, 시스템분석설계, 딥러닝, 자연어처리, 머신러닝응용, 컴퓨터 비전
4학년	1학기	졸업논문, 캡스톤디자인1, 캡스톤디자인2, 앱프로그래밍_NCS, 통합구현_NCS, 응용SW설계_NCS, 프로그래밍언어활용_NCS, 임베디드소프트웨어_NCS, BRG(장기현장실습), IPP(장기현장실습)
	2학기	졸업논문, 캡스톤디자인1, 캡스톤디자인2, BRG(장기현장실습), IPP(장기현장실습), OJT1, RnD

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
양영욱	박사(고려대학교)	기계학습
이용걸	박사(단국대학교)	컴퓨터공학
조재춘	박사(고려대학교)	인공지능

## 전공 권장도서

- 노빅, 러셀 \_『인공지능 현대적접근』
- 오일석 \_『기계학습』
- 사이트코기 \_『밑바닥부터 시작하는 딥러닝』
- 오렐리앙 제롬 \_『핸즈온 머신러닝』
- 장동인 \_『AI로 일하는 기술』
- 스튜어트 러셀 \_『어떻게 인간과 공존하는 인공지능을 만들 것인가』

## 취득가능 자격증

정보처리기사, 인공지능엔지니어, 인공지능 전문강사, 인공지능 데이터 전문가, 국가기술 빅데이터 분석 기사, 국가공인 데이터 분석 준전문가(ADsP), AWS Certified 자격증(Big Data, Machine Learning), OCA(Oracle Certified Associate), MS Azure AI Fundamentals

## 졸업 후 진로

인공지능 소프트웨어 개발자, 인공지능 설계자, 데이터 분석 전문가, 기계학습 엔지니어, 비즈니스 인텔리전스 개발자, 인공지능 관련 산업 분야, 응용소프트웨어개발자, 프론트엔드 개발자, 백엔드 개발자, 웹 엔지니어, 시스템 소프트웨어 개발자, 모바일앱 개발자, 게임 개발자, DevOps/시스템 관리자, IT기술지원 전문가, 정보기술 컨설턴트, QA 전문가 등

## 동문 현황

지○○(엔씨소프트, 자연어처리 1팀 팀장)  
이○○(엔씨소프트, 자연어처리 2팀 팀장)  
양○○(한신대학교 컴퓨터공학부 교수)

# 데이터 사이언스

데이터사이언스 전공은 실세계의 다양한 데이터를 수집 및 가공하고 인공지능/빅데이터 기술을 접목한 분석을 통해 의미 있는 정보를 발견 및 해석할 수 있는 전공 역량 교육을 목표로 하고 있으며, 4차 산업에서 필수적인 데이터 아키텍처 구현(IoT 데이터 수집, 데이터 엔지니어링, 빅데이터 플랫폼, 데이터베이스 관리, 패턴인식 및 모델링)과 관련된 전공 교육과정을 제공합니다.



## 인재상

빠르게 발전하고 있는 데이터 산업에 대응하기 위해 데이터로부터 가치를 발견 및 창출하기 위한 데이터 수집, 전처리, 분석, 모델링과 관련된 전공 이론과 실무 지식들을 갖추고, 이를 실세계의 문제 해결에 원활하게 적용 및 소통할 수 있는 역량을 갖춘 데이터 전문 인재를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	인공지능수학I, AI-SW개론, 프로그래밍입문
	2학기	인공지능수학II, 문제해결형프로그래밍, 웹프로그래밍기초
2학년	1학기	자료구조, 논리회로, 고급프로그래밍, 모바일웹프로그래밍, 데이터사이언스입문
	2학기	데이터베이스, 데이터통신, 객체지향프로그래밍, 운영체제, 데이터분석
3학년	1학기	알고리즘, 소프트웨어공학, 정보보호론, 빅데이터시스템, 데이터베이스프로그래밍, 데이터사이언스응용, 데이터퓨전공학, 빅데이터플랫폼, 빅데이터특론
	2학기	모바일프로그래밍, 웹프로그래밍, 시스템분석설계, 소셜미디어데이터분석, 공공데이터분석, 시계열분석및예측, IoT데이터시각화, 데이터사이언스특론, 데이터퓨전특론
4학년	1학기	졸업논문, 캡스톤디자인1, 캡스톤디자인2, 앱프로그래밍_NCS, 통합구현_NCS, 응용SW설계_NCS, 프로그래밍언어활용_NCS, 임베디드소프트웨어_NCS, BRG(장기현장실습), IPP(장기현장실습)
	2학기	졸업논문, 캡스톤디자인1, 캡스톤디자인2, BRG(장기현장실습), IPP(장기현장실습), OJT1, RnD

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
강민구	박사(연세대학교)	이동통신
김성기	박사(서울대학교)	데이터베이스, 프로그래밍
서정욱	박사(연세대학교)	사물인터넷 및 데이터과학
안 현	박사(경기대학교)	컴퓨터과학

## 전공 권장도서

- 이민주 \_『지금까지 없었던 세상』
- 리처드니스벳 \_『생각의 지도』
- 조던 엘렌버그 \_『틀리지 않는 법: 수학적 사고의 힘』
- 데이비드 핸드 \_『다크 데이터』
- 가레스 제임스 \_『가볍게 시작하는 통계학습』
- 레이철 슈트, 캐시 오닐 \_『데이터과학 입문』

## 취득가능 자격증

정보처리기사, 국가기술 빅데이터 분석 기사, 국가공인 데이터 분석 준전문가(ADsP), 데이터 아키텍처 준전문가(DAsP), SQL 개발자(SQLD), AWS Certified 자격증(Big Data, Machine Learning), OCA(Oracle Certified Associate), MS Azure AI Fundamentals

## 졸업 후 진로

데이터 사이언티스트, 데이터 엔지니어, 데이터 애널리스트, 빅데이터 개발자, 데이터 아키텍트, 데이터베이스 관리자, 머신러닝 엔지니어, 응용소프트웨어개발자, 프론트엔드 개발자, 백엔드 개발자, 웹 엔지니어, 시스템 소프트웨어 개발자, 모바일앱 개발자, 게임 개발자, DevOps/시스템 관리자, IT기술지원 전문가, 정보기술 컨설턴트, QA 전문가 등

## 동문 현황

신○○(LG전자 연구소 책임연구원)  
안○○(삼성전자 영상미디어개발부 책임연구원)  
유○○(국립과학수사연구소 전문연구원)

# XR콘텐츠

XR콘텐츠전공은 초연결·초지능·초실감

XR콘텐츠를 개발할 수 있는 전공 역량 교육을 목표로 하고 있으며, 시나리오 기획, Unity 3D, 언리얼, 2D CG, C#, Javascript, Python 등의 교과목을 기반으로 실무형 융합 프로젝트 중심의 XR 콘텐츠 디자인과 구현 기술을 습득할 수 있도록 체계적인 교육과정을 제공합니다.



## 인재상

4차 산업혁명 시대의 미디어 경계를 넘나드는 XR 콘텐츠 개발을 통해 초연결·초지능·초실감 세상을 만드는 창의융합 인재를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	인공지능수학I, AI-SW개론, 프로그래밍입문
	2학기	인공지능수학II, 문제해결형프로그래밍, 웹프로그래밍기초
2학년	1학기	자료구조, 논리회로, 고급프로그래밍, 모바일웹프로그래밍, XR콘텐츠입문
	2학기	데이터베이스, 데이터통신, 객체지향프로그래밍, 운영체제, XR콘텐츠응용
3학년	1학기	알고리즘, 소프트웨어공학, 정보보호론, 멀티미디어영상처리, 컴퓨터애니메이션, 인간-컴퓨터상호작용, 게임프로그래밍
	2학기	모바일프로그래밍, 웹프로그래밍, 시스템분석설계, 가상/증강현실, UI/UX프로그래밍, 컴퓨터비전, 컴퓨터그래픽스, 영상보안
4학년	1학기	졸업논문, 캡스톤디자인1, 캡스톤디자인2, 앱프로그래밍_NCS, 통합구현_NCS, 응용SW설계_NCS, 프로그래밍언어활용_NCS, 임베디드소프트웨어_NCS, BRG(장기현장실습), IPP(장기현장실습)
	2학기	졸업논문, 캡스톤디자인1, 캡스톤디자인2, BRG(장기현장실습), IPP(장기현장실습), OJT1, RnD

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
류승택	박사(중앙대학교)	컴퓨터그래픽스, 게임 프로그래밍
윤효석	박사(광주과학기술원)	HCI(인간-컴퓨터 상호작용)
장재건	박사(Univ. of South Carolina)	컴퓨터비전, 이미지 처리

## 전공 권장도서

- 코넬 힐만 \_『메타버스를 디자인하라』
- 한국경제신문 특별취재팀 \_『한경무크 한 권으로 마스터하는 메타버스 2022』

## 취득가능 자격증

Unity 전문가 자격증, ACA, ACU, OCJP, MCP, 시각디자인 산업기사, 시각디자인기사, 컴퓨터 그래픽스 운용기능사, 정보처리기사 등

## 졸업 후 진로

XR(VR/AR/MR) 콘텐츠 기획 및 개발자, 실감형 콘텐츠 제작자, 3D 인터랙티브 제작자, 인터랙티브 미디어 아트 제작자, 디지털트윈 기획 및 개발자, 메타버스 기획 및 개발자, 미디어 및 방송 콘텐츠 제작자, 게임 기획 및 개발자, 응용소프트웨어개발자, 프론트엔드 개발자, 백엔드 개발자, 웹 엔지니어, 시스템 소프트웨어 개발자, 모바일앱 개발자, DevOps/시스템 관리자, IT기술지원 전문가, 정보기술 컨설턴트, QA 전문가 등

## 동문 현황

이○○(한국전자기술연구원 연구원)  
이○○(한컴워드 사원)  
오○○(프라임엔시스템 사원)

# 지능형IoT

지능형IoT전공은 IoT 기술과 인공지능 기술을 결합하여 인프라부터 지능형 어플리케이션까지 통합적인 서비스 기획과 개발을 수행할 수 있는 전공 역량 교육을 목표로 하고 있으며, IoT 서비스를 구성하는 네트워크, 인프라, 플랫폼에 대한 전공 교육을 중심으로 인공지능, 휴먼머신인터랙션등의 심화 및 특화전공과 연계하여 지능화된 서비스 및 솔루션을 도출할 수 있도록 체계적인 교육과정을 제공합니다.



## 인재상

네트워크, 인프라, 플랫폼에 대한 이해를 기반으로 지능화된 IoT 서비스 및 솔루션을 기획 및 개발할 수 있는 융합적 인재를 양성합니다.

## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	인공지능수학I, AI-SW개론, 프로그래밍입문
	2학기	인공지능수학II, 문제해결형프로그래밍, 웹프로그래밍기초
2학년	1학기	자료구조, 논리회로, 고급프로그래밍, 모바일웹프로그래밍, IoT입문
	2학기	데이터베이스, 데이터통신, 객체지향프로그래밍, 운영체제, IoT응용
3학년	1학기	알고리즘, 소프트웨어공학, 정보보호론, IoT무선통신, 네트워크보안프로젝트, RF시스템, AIoT데이터연동설계, AIoT서비스, 마이크로콘트롤러, 임베디드시스템SW, 스마트디바이스실습
	2학기	모바일프로그래밍, 웹프로그래밍, 시스템분석설계, IoT네트워크프로그래밍, IoT특론, 임베디드응용, 임베디드응용SW, 임베디드SoC설계, 스마트네트워크실습
4학년	1학기	졸업논문, 캡스톤디자인1, 캡스톤디자인2, 앱프로그래밍_NCS, 통합구현_NCS, 응용SW설계_NCS, 프로그래밍언어활용_NCS, 임베디드소프트웨어_NCS, BRG(장기현장실습), IPP(장기현장실습)
	2학기	졸업논문, 캡스톤디자인1, 캡스톤디자인2, BRG(장기현장실습), IPP(장기현장실습), OJT1, RnD

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
경연웅	박사(고려대학교)	네트워크 통신 및 IoT
여협구	박사(Univ. of Florida)	High-Speed Digital System
이양선	박사(독원대학교, Fukuoka Institute of Technology Graduate School of Engineering)	통신소프트웨어공학
정승민	박사(연세대학교)	SOC 및 지문인식
최창원	박사(고려대학교)	네트워크 통신, IoT

## 전공 권장도서

- 김학용 \_『사물인터넷 개념, 구현기술, 그리고 비즈니스』
- 박경수 \_『사물인터넷 전쟁』
- 페리 레아 \_『아키텍트와 엔지니어를 위한 IoT 가이드』
- 야코 토모노리 \_『한권으로 이해하는 IoT 교과서』

## 취득가능 자격증

정보처리기사, 정보통신기사, 정보보안기사, 무선설비기사, 전파전자기사, 전파통신기사, 전자기사, 네트워크관리사, CCNA, AWS Certification, IoT지식능력검정 등

## 졸업 후 진로

네트워크 엔지니어 및 운영자, 임베디드 SW 개발 및 관리자, 플랫폼 개발 및 관리자, 인프라 개발 및 관리자, IoT 솔루션 기획 및 개발자, 플랫폼 개발 및 관리자, 인공지능 연구원/전문가, 모바일 서비스 기획 및 개발자, 응용소프트웨어개발자, 프론트엔드 개발자, 백엔드 개발자, 웹 엔지니어, 시스템 소프트웨어 개발자, 게임 개발자, DevOps/시스템 관리자, IT기술지원 전문가, 정보기술 컨설턴트, QA 전문가 등

## 동문 현황

김○○(넥슨 서버 개발 엔지니어)  
이○○(엔라이튼 DevOps 엔지니어)  
이○○(한국전자기술연구원 연구원)

# 휴먼대신 인러랙션

휴먼머신인터랙션(HMI) 전공은 디지털 휴먼서비스 인재양성을 위한 인간 중심의 SW·HW 개발과 서비스 기획 분야의 전공 역량 교육을 목표로 하고 있으며, 인간의 이해와 사회의 요구를 바탕으로 임베디드 시스템 및 전자 장치에서 활용되는 입·출력 기술, 상호작용 기술, 사용자 데이터 측정 기술, 설계 및 평가 기법 등의 전문지식 습득과 현장 서비스의 실무를 반영하기 위한 학제간 융합 교육과정을 제공합니다.



## 교육과정 (2023학년도 학제개편으로 인하여 향후 교육과정 변경 예정)

1학년	1학기	인공지능수학I, AI-SW개론, 프로그래밍입문
	2학기	인공지능수학II, 문제해결형프로그래밍, 웹프로그래밍기초
2학년	1학기	자료구조, 논리회로, 고급프로그래밍, 모바일웹프로그래밍, XR콘텐츠입문, IoT입문
	2학기	데이터베이스, 데이터통신, 객체지향프로그래밍, 운영체제, XR콘텐츠응용, IoT응용
3학년	1학기	알고리즘, 소프트웨어공학, 정보보호론, 인터넷프로토콜, 데이터마이닝, 컴퓨터윤리, 감성컴퓨팅, 디지털휴먼서비스특론I
	2학기	모바일프로그래밍, 웹프로그래밍, 시스템분석설계, IoT네트워크프로그래밍, 기계학습, 컴퓨터비전, UI/UX프로그래밍, 디지털휴먼서비스특론II, 가상/증강현실
4학년	1학기	졸업논문, 캡스톤디자인1, 캡스톤디자인2, 앱프로그래밍_NCS, 통합구현_NCS, 응용SW설계_NCS, 프로그래밍언어활용_NCS, 임베디드소프트웨어_NCS, BRG(장기현장실습), IPP(장기현장실습)
	2학기	졸업논문, 캡스톤디자인1, 캡스톤디자인2, BRG(장기현장실습), IPP(장기현장실습), OJT1, RnD

## 교수진

교수명	학위(최종대학)	연구분야
류승택	박사(중앙대학교)	컴퓨터그래픽스, 게임 프로그래밍
서정욱	박사(연세대학교)	사물인터넷 및 데이터과학
윤효석	박사(광주과학기술원)	HCI(인간-컴퓨터 상호작용)
이양선	박사(목원대학교, Fukuoka Institute of Technology Graduate School of Engineering)	통신소프트웨어공학
이용걸	박사(단국대학교)	컴퓨터공학

## 전공 권장도서

- 제럴드 와인버그 \_『프로그래밍 심리학』
- 도널드 A. 노먼 \_『도널드 노먼의 디자인과 인간 심리』
- 기타하라 요시노라 \_『그림으로 이해하는 인지과학』
- 헬렌 파파기아니스 \_『증강 인간』
- 리브 당통 르페브르 \_『사용자를 유혹하는 UX의 기술』

## 취득가능 자격증

정보처리기사, 서비스경험디자인기사, 인간공학기사, 임베디드기사, 로봇하드웨어개발기사, 로봇소프트웨어개발기사, 로봇기구개발기사 등

## 졸업 후 진로

HCI/HMI/UI/UX 엔지니어, HCI/HMI/UI/UX 연구원, 공공서비스디자이너, 인터랙션 디자인 전문가, 인간중심 빅데이터 전문가, 사용자 데이터 분석가, 인터랙티브 어플리케이션 디자이너/개발자, 메타버스 및 디지털 플랫폼 기업(실감형 교육, 엔터테인먼트, 헬스케어), 가상융합 전문기업(스마트자동차, 스마트도시, 스마트팩토리, 스마트홈, 스마트오피스), 서비스경험디자인 기업, 응용소프트웨어개발자, 임베디드 시스템 개발자, 프론트엔드 개발자, 백엔드 개발자, 웹 엔지니어, 시스템 소프트웨어 개발자, 모바일앱 개발자, DevOps/시스템 관리자, IT기술지원 전문가, 정보기술 컨설턴트, QA 전문가 등

## 동문 현황

안○○(삼성전자 영상미디어개발부 책임연구원)  
양○○(한신대학교 컴퓨터공학부 교수)  
이○○(한국전자기술연구원 연구원)